**Технологическая карта урока по русскому языку в 9 классе.**

***1 урок. Подготовка к сочинению-рассуждению по теме: «Что такое раскаяние? »***

***Учитель русского языка МОУ Большеборковская СОШ Воскресенская С .С.***

Цель урока: сформировать у школьников навыки написания сочинения-рассуждения на морально-этическую тему  в рамках подготовки к ОГЭ по русскому языку.

Задачи:

*образовательные:* расширение и углубление знаний по культуре речи; повторение знаний обучающихся о типах речи, о композиции сочинения-рассуждения, о способах  толкования слова, о правилах написания аргументов.

*развивающие:*развитие творческой, речевой и мыслительной активности, интереса к предмету на основе языковых впечатлений, формирование умения проводить  композиционно-содержательный анализ исходного текста и на этой основе отбирать   материал для собственного текст публицистического  характера;

*воспитывающие:* формирование нравственных качеств учащихся.

Планируемые результаты:

познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме, восприятие текста художественного произведения, смысловое чтение; анализ, умение доказывать;

личностные УУД: совершенствование духовно-нравственных качеств личности, самоопределение, нравственно-этическая ориентация, способность к самооценке действий, поступков;

регулятивные УУД: целеполагание, планирование, саморегуляция, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.

коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Методы обучения: проблемно-поисковый, сравнительный анализ информации.

Организационные формы: беседа, групповая работа, индивидуальная работа, самостоятельная работа.

Средства обучения: компьютер,  презентация, памятка, толковые словари, словарь синонимов, словарь антонимов.

Приёмы активизации мыслительной деятельности учащихся: анализ учебной информации, раскрытие межпредметных связей между русским языком, историей, литературой. Выдвижение гипотез. Анализ текста, составление алгоритма написания сочинения-рассуждения.

Основные особенности использования цифровых образовательных ресурсов: материалы интернет-ресурсов по данной теме; компьютерные программные средства  - Microsoft Word, Microsoft Power Point и другие  для подготовки материала к уроку и самостоятельной работы учащихся. Компьютерная презентация к уроку.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Основные этапы урока | Деятельность  учителя | Деятельность ученика | Технологии,   формы | Формируемые УУД |
| 1  мин | Организационный момент. Самоопределение к деятельности. | Приветствие учителя.  Ознакомление с заданием 9.3 ОГЭ по русскому языку.  Как Вы понимаете значение слова **РАСКАЯНИЕ? Сформулируйте и**  прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-  рассуждение на тему: **«Что такое раскаяние», взяв в качестве тезиса**  данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два)  примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример-**  аргумент приведите из прочитанного текста, а **второй – из Вашего** жизненного опыта.  Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. | Самоопределение к деятельности.  Чтение вслух |  | **Регулятивные УУД:** Самоорганизация деятельности. |
| 1-2 мин | Постановка проблемы, учебной задачи | ***-***Чему Вы должны  научиться на уроке? | Цель: научиться писать сочинение.  Задачи:  - дать определение понятия и прокомментировать на основе текста  - научиться  писать аргумент на основе текста  - научиться  писать аргумент на основе жизненного и опыта  -  уметь записывать вывод | Технология сотрудничества | **Регулятивные УУД:**Целеполагание как постановка учебных задач.  **Коммуникативные УУД:**  Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками |
| 8 мин | Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности | Готовы ли вы сейчас написать такое сочинение?  -Какая  тема  урока? **Слайд1**                                                                                   - С чего начнём работу по подготовке к сочинению?  Верно, вспомним структуру сочинения- рассуждения.  Проверка  **Слайд 2**  Сегодня нам предстоит подготовиться к сочинению по тексту Р.П.Погодина, в котором поднимаются проблемы нравственно-этического плана.  Готовясь к написанию сочинения-рассуждения на тему «Что такое раскаяние?», мы прежде всего должны определить значение этого слова  ***-***С чего начнём нашу работу? Встречались ли мы с вами с подобным понятием?    -Каким образом можно дать определение понятия?  -Используя эти способы, растолкуйте значение этого понятия.  Прием «Кластер»  Работа с понятиями благородство, доброта, совесть, трусость, предательство, раскаяние, человечность.)  Слайд 3, 4  Обратимся к словарю С.И.Ожегова.  - Ушакова   - Слушаем, что получилось.  - Все ли испытывают это чувство? | Вспоминают структуру.  Учащиеся  называют  часть и объясняют её   Подготовка к сочинению-рассуждению по теме: «Что такое раскаяние? »  **Тезис** – это положение, утверждение, которое требуется доказать.  (из чего он состоит?(определение понятия и комментарий)  **Аргументы**– это доказательства, факты, подтверждающие выдвинутый тезис. Сколько их? Какие?  **Вывод –**это заключение, итог проведённого рассуждения. С чем связан?  - С тезиса.    Способы толкования значения слова   1. Перечисление основных признаков, составляющих понятие.  *вина, ошибка, неправильный поступок*  ***2. Перечисление синонимов.*** *совесть, раскаяние*  ***3.Указание на типичные качества характера, поступки людей, в которых проявляется понятие.***  *только у людей, которым не чуждо понятие совести, которые могут оценивать свои поступки*  -По словарю, из личного  банка данных,   подбором синонимов, подбором однокоренных слов    Раскаяние- чувство сожаления по поводу своего поступка, проступка.  Словарь Ушакова дает нам следующее толкование:  Раскаяние- сожаление о совершенном неправильном или ошибочном поступке.  **Слайд 5. 6. 7**   * Это понятие тесно связано с совестью: когда человек понимает, что совершил ошибку, он чувствует стыд и желание исправиться. Это необходимо для его дальнейшего развития. * Раскаяние наступает не всегда и не у всех. Мне кажется, раскаяние появляется только у людей, которым не чуждо понятие совести, которые могут оценивать свои поступки. * Практически каждый сознательный человек, совершивший когда-то неблагородный поступок, рано или поздно раскаивается.   Когда человек раскаивается в содеянном, он делает первый шаг на пути к искуплению грехов. Раскаяние — свидетельство нравственного очищения личности | Технология сотрудничества.                Коллективная форма работы                                   Технология критического мышленияТехнология критического мышления (Прием «Кластер») | **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания  **Регулятивные действия**  Планирование (последовательность действий)              . |
|  |  |  |  |  |  |
| 15 -17 мин | Работа с текстом.    Закрепление во внешней речи. | Обратимся к тексту Л. Ф. Воронковой.  (Зная тему сочинения, работайте над текстом, карандашом выделяйте главное)  -О чем данный текст?  Кратко перескажите, используйте цитирование.( если не поняли текст)  --Какой поступок совершил Митя Кукушкин?  -Почему он так поступил?  -**Раскаялся** ли герой в содеянном? Приведите примеры из текста  -Как мы это поняли? Приведите примеры из текста, назовите номера предложений.  -Что можем сказать о начальнике лагеря?  -Приведите примеры из текста, подтверждающие ваши мысли.  **Слайд 9**  Проверьте, есть ли микровывод.  (  При проверке работайте в парах. У кого все получилось, поставьте себе +) | Чтение вслух   -Объясняют, как поняли  **Слайд 8**  *Ответы могут быть разнообразными (текст сложный), поэтому важно направить мысли детей в нужное русло*  Обратимся к тексту Л. Ф. Воронковой. Рассказчик повествует о мальчике Мите Кукушкине, который стал «разведчиком» лагеря. Включившись в «игру», он«докладывал обо всём безукоризненно, ничего не пропускал», пока дело не коснулось его друга, Саши Бабурова (предложения 31-39), которого Митя выдал: ведь «он слово дал». В этот же день Бабурова отчислили, а вот Кукушкин, полный раскаяния, не смог больше находиться в лагере и попросил отца забрать его.К сожалению, далеко не все способны испытать это ощущение. Например, герой текста Л.Ф. Воронковой совершил дурной поступок, заставив детей доносить друг на друга (предложения 16-17). Даже спустя много лет он не понял, что сделал роковую ошибку и нанес детям моральный вред. Они вынуждены были шпионить за друзьями и выдавать их.    Дети  читают парами: один определение, другой комментарий. | Технология сотрудничества     Коллективное обсуждение       Индивидуальная работа | **Познавательные УУД:** поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме, восприятие текста художественного произведения, смысловое чтение; анализ, умение доказывать;  **Коммуникативные действия:**  умение работать в парах.  **Регулятивные действия:**  Умение регулировать действия в паре  Умение оценивать самостоятельную работу по образцу |
|  |  |  |  |  |  |
| 12мин | Работа над вторым аргументом сочинения | - Каков следующий этап нашей работы -Переходим ко второму аргументу.   - На основе чего он должен быть написан?   -Большой ли у вас жизненный опыт?  Где его можно обогатить?   -Какие литературные произведения, изученные вами на уроках, можно взять, для аргументации вашей позиции?    .          -Каким образом можно сделать вывод?  Верно, мы уже умеем это делать.  Не забываем контролировать написанное, проверяем микровыводы и основной вывод сочинения | -Аргументация из жизненного опыта.    *-*На основе жизненного опыта    -Можно обогатить, читая книги.  **Слайд 10**  **А. С. Пушкина «Станционный смотритель»** (Дуня увидела могилу отца и тогда раскаялась в своем опрометчивом поступке и в том, что не подумала о чувствах самого близкого человека.)  **А.С. Пушкин «Евгений Онегин»**. (Онегин испытывает чувство раскаяния за то, что испугался и несерьезно отнёсся к признанию Татьяны. Раскаяние позволяет ему осознать всю глубину собственного заблуждения.)  **Н.М. Карамзин «Бедная Лиза»**. (Не в силах справиться с обидой первой любви, Лиза заканчивает жизнь самоубийством, а Эраст будет раскаиваться и винить себя до конца своих дней)    **Слайд 11**  ***1)***Таким образом, раскаяние – это способность человека испытывать чувство вины за совершенный поступок.  2) Таким образом, раскаяние помогает человеку загладить свою вину и усовершенствовать себя, однако далеко не все способны услышать голос совести и признать ошибку.  3) Таким образом, я постарался объяснить, что такое раскаяние. | Групповая творческая работа | **Коммуникативные учебные действия:**  Умение слушать и вступать в диалог. Умение правильно выражать мысли. |
| 2мин | Рефлексия 2 мин | **На Слайде**:  ---  Сегодня я узнал…..  ---- Я научился…..  ---- Я выполнял задания и запомнил…..  ----Теперь я могу….   ---- Нужно ещё поработать над…..  ***-Благодарю за работу.*** | Проводят рефлексию, дополняя предложения. | Технология сотрудничества. | **Познавательные учебные действия:**  Соединяют все части вместе  Делятся полученным материалом.  **Коммуникативные учебные действия:**  Умение слушать и вступать в диалог. Умение правильно выражать мысли.  **Регулятивные действия:**  Умение анализировать свою работу |

        2 урок – написание сочинения.

Домашнее задание: дописать сочинение.

рассуждения

**Рабочий лист**Приложение 1

**Число:                                                                             Фамилия Имя :**

**Тема урока: Подготовка к написанию сочинения-рассуждения задания С 9.3  по теме:*« Что такое раскаяние?»***

|  |  |
| --- | --- |
| ***План сочинения*** | ***Речевые клише и образцы*** |
| **1.Тезис**  **Определение понятия**  (объяснение лексического значения слова)  **Комментарий к тезису**  (2-3 предложения, содержащие Ваши размышления в соответствии с заявленным тезисом). Комментарий должен быть логически связан с дальнейшими аргументами и примерами из текста и вашего жизненного опыта. | *Я считаю, что…- это…*  *Я думаю, что…- это…*  *Мне кажется, что- это…*  **Определение:**  **Комментарий:** |
| **2. Доказательства**    **1-й агумент**- из прочитанного текста  Пример  Микровывод    **2-й аргумент**– из Вашего жизненного опыта  (жизненные наблюдения; пример из истории  посёлка, города, страны; истории из жизни известных людей или Ваших знакомых, из вашей жизни, сведения из СМИ, из прочитанных вами книг) | *1.Обратимся к тексту (автор) Доказательства находим в тексте(автор).*  *Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к тексту …(автор*)    *2.Доказательством также служит пример из…*  *Подтверждение всему вышесказанному можно найти в книге, которую я прочитал (приводится конкретный пример)*   Во-первых, во-вторых, например, безусловно, без сомнения, несомненно, бесспорно |
| **3Вывод**  (общий итог, подтверждающий выдвинутый тезис, без него рассуждение будет незаконченным) | Таким образом, итак, действительно, |

Приложение 2

**Текст.**

**Текст 1.**  
Как Вы понимаете значение слова РАСКАЯНИЕ? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Что такое раскаяние?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение.  
  
(1)Женя и Пожаров медленно шли по берегу.  
  
– (2)Вы мне одного парнишку напомнили, – с усмешкой сказал Пожаров, – тоже такой мечтательный был, такой выдумщик... (3)Это ещё было, когда я техникум окончил, меня тогда начальником пионерлагеря на лето послали. (4)Так вот, был у нас Саша Бабуров, звали Бабуром, и друг у него был – Митя Кукушкин. (5)Надо сказать, я был неплохим начальником лагеря: вожатых не стеснял, но требовал порядка, чтобы мне обо всём, что происходит в лагере, ежедневно докладывали. (6)И вот стал замечать, что вожатые лукавят. (7)Я, например, запретил ходить на рыбную ловлю, а они ходят, только мне не говорят. (8)Или, например, подрались двое; вожатые знали, что я прикажу немедленно отправить их домой, и опять скрыли. (9)«Мы, говорят, их помирили, они извинились друг перед другом, ну и, дескать, о чём же говорить?» (10)А я этого терпеть не могу, вы решили так, а я, может, решу иначе.  
  
(11)Женя с удивлением и любопытством взглянула на Пожарова и тотчас отвела глаза. (12)Незнакомый, почти неизвестный ей человек проглянул в этих речах. (13)А Пожаров, увлечённый воспоминаниями, продолжал:  
  
— И вот тогда придумал я гениальную вещь. (14)Я наметил нескольких ребят, по одному из отряда – таких, самых исполнительных, принципиальных, которые не обманут, не подведут. (15)И тихонько с каждым переговорил. «(16)Будешь моим тайным помощником, – сказал я каждому из них, – и чтоб никто об этом не знал, только ты и я. (17)И каждый вечер будешь приходить ко мне, но так, чтобы никто не видел и никто не слыхал, и будешь мне рассказывать всё, что случилось в лагере». (18)И представьте себе – получилось! (19)Ребятам это нравилось, вроде игры какой-то: ходят они по лагерю, смотрят за всеми, а те даже и не знают, что за ними смотрят.  
  
— (20)Это их товарищи, а они и не знают?.. – сдержанно сказала Женя.  
  
— (21)Ну да, ну да! – оживлённо продолжал Пожаров. – (22)Не хвалясь, скажу – здорово придумано было. (23)Удивляются все, бывало: нашалят чего-нибудь, а начальник лагеря уже знает, и то одному взыскание, то другому. (24)И всё в точку. (25)По линеечке ходили.  
  
— (26)А когда же про парнишку? – так же сдержанно спросила Женя.  
  
— (27)А, про Бабурова-то! (28)Таким разведчиком сделал я и его друга, Митю Кукушкина. (29)Отличный мальчишка был, честный, докладывал обо всём безукоризненно, ничего не пропускал. (30)И всё было бы хорошо, если бы не этот Бабур. (31)Вдруг вздумалось ему убежать ночью на пруд, вечно что-то ему лезло в голову. (32)То сидел часами около диковинного цветка какого-нибудь: хотелось поглядеть, как этот цветок раскрывается. (33)То с ёлки сорвался: понадобилось ему, видите ли, узнать, как у дятла устроено гнездо. (34)А тут взбрело в голову ночью в пруду искупаться, не днём, а ночью, среди звёзд поплавать. (35)Митя его отговаривал, чуть не плакал. (36)Но Бабур всё-таки побежал. (37)\*Никто ведь не узнает, – говорит, – только ты один». (38)Только ты один!  
  
(39)Пожаров повторил эту фразу и засмеялся, а Женя вдруг увидела, как противно распахнулся его рот.  
  
— (40)А что Мите делать? (41)Он же обязан прийти и мне рассказать, он слово дал! (42)Конечно, пришёл, правда, почему-то пасмурный такой, и всё мне рассказал. (43)Ну, я ему говорю: «Ладно, не хмурься, я понимаю, что друга выдавать нелегко, но это твой долг!» (44)Ну, а Бабура я наутро же поставил перед линейкой и в тот же день отчислил. (45)Но вот что странно: Митя этот сам попросился домой, отец приехал и взял его из лагеря...  
  
(46)Женя смотрела на Пожарова и будто видела его в первый раз! (47)Она никак не могла понять: неужели человек, совершая те или иные поступки, всегда думает только о себе и своих целях, неужели желания и убеждения других людей совсем не важны?..  
(По Л. Ф. Воронковой\*)  
\* Воронкова Любовь Фёдоровна (1906-1976) – советская писательница, автор многих детских книг.