**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа имени С.М.Кирова»**

**города Карачева Брянской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено.  Руководитель  методического  объединения учителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_    Протокол №\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_ г | Согласовано.  Заместитель  директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_ г | Утверждаю.  Директор школы      \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_      Приказ №\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_ г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**ДЛЯ 3-д КЛАССА**

**НА 2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Всего часов на учебный год: 165 ч.

Количество часов в неделю: 5 ч.

Составитель программы

Самовичева Т.А.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 3 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по русскому языку, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторских программ В. П. Канакиной «Русский язык», утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.Учебно-методический комплект «Школа России».

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. *Канакина В.П.* Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы: пособие учителей общеобразоват.учреждений / В.П.Канакина, В.Г.Горецкий, М.В.Бойкина, М.Н.Дементьева, Н.А.Стефаненко. – М. :Просвещение, 2015.
2. *Канакина В. П. , Горецкий В. Г.*   Русский язык. Учебник. 3 класс.  В 2 ч. .-М. : Просвещение, 2014.
3. *Канакина В. П*.   Русский язык.  Рабочая тетрадь.  3 класс.  В 2 ч. –М.: Просвещение, 2017.

**I. Планируемые результаты освоения курса**

**Учащиеся научатся:**

•участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

•осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

•применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

•анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

•строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

•понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

•понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

•восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

•распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

•замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

•знакомиться с жанрами объявления, письма;

•строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

•характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный-гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

•определять функцию разделительного твёрдого знака (**ъ**) в словах;

•устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки,* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с раздели-тельными **ь, ъ** (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;

•осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;

•произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);

•использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;

•применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;

•пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

•находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

•наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

•иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;

•иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;

•наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;

•распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

•иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;

•пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

•владеть опознавательными признаками однокоренных слов;

•различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

•различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

•находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;

•выделять нулевое окончание;

•подбирать слова с заданной морфемой;

•образовывать слова с помощью приставки (или суффикса),осознавать значение новых слов.

•распознавать части речи на основе усвоенных признаков(в объёме программы);

•распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

•распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);

•распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);

•распознавать личные местоимения (в начальной форме),определять грамматические признаки: лицо, число, род(у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

•узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;

•устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;

•узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;

•подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

•различать предложение, словосочетание и слово;

•выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

•определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

•различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

•находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

•устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

•соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

•различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

•отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

•разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

применять ранее изученные правила правописания, а также:

•непроизносимые согласные;

•разделительный твёрдый знак (**ъ**);

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

•гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

•мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);

•безударные родовые окончания имён прилагательных;

•раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;

•раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов:

изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

•определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

•пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

•письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

•составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

•использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

•пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно вы-

бранную тему;

•находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;

•проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

•осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

•оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;

•соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников(в объёме орфоэпического словаря учебника);

•пользоваться орфоэпическим словарём при определении и правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

•осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

•замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные лова, сравнения, олицетворения (без терминологии);

•оценивать уместность использования слов в тексте;

•подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

•выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

•размышлять над этимологией некоторых слов-названий;

•приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

•находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

•различать изменяемые и неизменяемые слова;

•узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.),выделять в них корни; находить соединительные гласные(интерфиксы) в сложных словах;

•сравнивать, классифицировать слова по их составу;

•соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

•осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);

•наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);

•разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;

•подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

•производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

•наблюдать за словообразованием частей речи;

•замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

•устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

•выделять в предложении основу и словосочетания;

•находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);

•опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;

•выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

а) применять правила правописания:

•соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

•**е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);

•запятая при обращении;

•запятая между частями в сложном предложении;

•безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;

б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пункто-граммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

**II. Содержание учебного курса**

**Язык и речь**  **Текст**. **Предложение. Словосочетание**Текст как единица языка и речи. Тема и основная мысль текста. Заголовок. Части текста. Типы текстов. Предложение, его назначение и признаки. Оформление предложений в устной речи и на письме. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные предложения. Упражнение в распознавании и в построении предложений, разных по цели высказывания и но интонации. Обращение (общее представление).Главные и второстепенные члены предложения (без деления второстепенных членов на виды). Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Упражнение в построении словосочетаний, в вычленении словосочетаний из предложения. Разбор предложения но членам предложения. Простое и сложное предложения (общее представление). Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении. Обобщение знаний о предложении.

**Слово в языке и речи** Слово и его лексическое значения. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника. Части речи (повторение): имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление).Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным в корне слова и ударным гласным после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука. Разделительный мягкий (ь) знак. Упражнение в правописании слов с мягким (ь) знаком и другими изученными орфограммами. Перенос слов.

**Состав слова**  Однокоренные слова. Корень слова. Общее представление о чередовании гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов *(дорога — дорожка),*о сложных словах с двумя корнями *(самолет, пылесос).*Формы слова. Окончание. Роль окончания в слове, в словосочетании и в предложении. Приставка. Суффикс. Наблюдение над значениями приставок и суффиксов в слове. Формирование умений находить значимые части слова в простых по составу словах. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Основа слова. Разбор слов по составу. Ознакомление со словообразовательным слова

**Правописание частей слова**Общее представление о правописании частей слова.Правописание безударных гласных в корне слова. Упражнение в правописании слов с проверяемыми *(пчела, зимой, малыш, ленивый, смотреть)*и не проверяемыми ударением безударными гласными *(восток, герой, трамвай),*с двумя безударными гласными *(сторона, зеленеть, золотой).*Слова с буквосочетаниями оро//ра *(ворота — врата),*ере//ре *(берег*— *брег),*оло//ла *(золото — злато).*Правописание глухих и звонких согласных в корне слова. Упражнение в правописании слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце слова *(сугроб, чертёж)*и перед согласным в корне *(сказка, гибкий, просьба),*с непроверяемым согласным в корне *(вокзал, дождь).*Правописание непроизносимых согласных в наиболее распространенных словах *(солнце, сердце, здравствуй, местность).*Правописание сн в наиболее употребительных словах *(опасный, прекрасный, вкусный).*Упражнение в правописании слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Сопоставление правил о правописании гласных и согласных в корне. Формирование умения проверять написание гласных и согласных разными способами: изменением формы слова *(звезда — звёзды, варил*— *варит, гибкий — гибок, вкусный*— *вкусен, глаз — глаза)*и подбором однокоренных слов *(свистнул*— *свист, больной — боль, сливки*— *сливочки).*Правописание приставок и суффиксов в слове. Правописание гласных и согласных в приставках *в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под-, по-, про-, пере-,*в некоторых суффиксах *-ек, -ик, -енък, -ок*(общее представление).Развитие навыка правописания безударных гласных корня в словах с приставками *(завязал, подкрепил, переписал, покраснел).*Приставки и предлоги. Формирование умения отличать приставку от предлога. Упражнение в правописании предлогов и приставок. Правописание слов с двойными согласными. Упражнение в правописании слов с двойными согласными*(ванна, аллея, телеграмма, рассказ, русский, длинный).*Разделительный твердый (ъ) знак. Правописание слов с разделительным твердым (ъ) знаком*(объявление, съезд, съёжился, предъюбилейный).*Упражнение в правописании слов с разделительными твердым (ъ) и мягким (ь) знаками.

**Части речи**  *Имя существительное.*Понятие об имени существительном как части речи (его значение, вопросы). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных (единственное, множественное), изменение имен существительных по числам. Имена существительные, употребляемые в форме одного числа: единственного *(молоко, творог),*множественного *(ножницы, шахматы).*Род имен существительных (мужской, женский, средний). Упражнение в определении рода имен существительных. Наблюдение над именами существительными со значением оценки *(невежа, плакса, забияка).*Мягкий (ь) знак на конце существительных женского рода после шипящих *(ночь, рожь)*и его отсутствие у существительных мужского рода *(врач, сторож).*Упражнение в правописании имен существительных с шипящим звуком на конце. Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении). Ознакомление с признаками имен существительных, употребляемых в каждом из падежей (именительном, родительном, дательном, винительном, творительном, предложном). Упражнение в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные. Начальная форма имени существительного. Роль имен существительных в предложении (подлежащее, второстепенный член предложения).

*Имя прилагательное***.**Понятие об имени прилагательном как части речи (значение, вопросы). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над употреблением имен прилагательных в описательном тексте (художественном и научном). Упражнение в распознавании и в правописании имен прилагательных. Общее представление о сложных именах прилагательных *(светло-синий, ярко-красный)*и их написании. Число имен прилагательных (единственное, множественное), изменение имен прилагательных по числам при сочетании с именем существительным. Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа (-ые, -ие).Изменение имен прилагательных в единственном числе по родам при сочетании с именем существительным. Упражнение в определении рода и в изменении имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных (-ий, -ый, -ой, -ая, -яя, -ое, -ее).Общее представление об изменении имен прилагательных по падежам в зависимости от падежной формы имени существительного. Упражнение в определении падежа имен прилагательных. Начальная форма имени прилагательного. Роль имен прилагательных в предложении (второстепенный член предложения).

*Местоимение.*Личные местоимения (значение, вопросы). Роль местоимений в речи. Лицо и число личных местоимений. Наблюдение над употреблением местоимений в тексте. Роль местоимений в предложении (подлежащее, второстепенный член предложения).

*Глагол.*Понятие о глаголе как части речи (значение, вопросы). Начальная (неопределенная) форма глагола. Роль глаголов в речи. Число глаголов (единственное, множественное), изменение глаголов по числам. Времена глагола (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. Упражнение в определении времени глаголов и в изменении глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе. Частица не. Правописание глаголов с частицей не. Роль глаголов в предложении (сказуемое).

**Связная речь** Речь и ее значение в жизни. Наблюдение над разновидностями речи (художественной и учебно-деловой) в процессе работы над языковым материалом учебника.Текст. Определение типа текста, темы, главной мысли. Деление текста на логически законченные части, их озаглавливание. Составление плана текста под руководством учителя. Наблюдение над связью между частями текста и предложениями в каждой части текста. Изложение. Письменное изложение текста повествовательного характера и с элементами описания и рассуждения по плану, составленному коллективно под руководством учителя. Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, по серии сюжетных рисунков, по демонстрационной картине, на определенную тему (об играх, наблюдениях за природой и др.) с предварительной подготовкой под руководством учителя. Написание короткого письма о своих делах, приглашения, объявления. Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения в речи.

**Повторение изученного за год**Текст и предложение. Состав слова. Правописание частей слова. Части речи.

**III.Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела, темы | Кол-во часов |
| 1 | Язык и речь | 2 |
| 2 | Текст. Предложение, Словосочетание | 15 |
| 3 | Слово в языке и речи | 19 |
| 4 | Состав слова | 17 |
| 5 | Правописание частей слова | 29 |
| 6 | Части речи | 2 |
| 7 | Имя существительное | 32 |
| 8 | Имя прилагательное | 18 |
| 9 | Местоимение | 4 |
| 10 | Глагол | 21 |
| 11 | Повторение | 11 |

**IV. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Всего часов** | **Дата** | |
| **План** | **Факт** |
|  | ***Язык и речь*** | **2** |  |  |
|  | Наша речь и наш язык.Знакомство с учебником «Русский язык». Виды речи. | 1 |  |  |
|  | Наш язык. | 1 |  |  |
|  | ***Текст. Предложение. Словосочетание*** | **15** |  |  |
| * , | Текст как единица языка и речи. Типы текстов. | 1 |  |  |
|  | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Работа с текстом. | 1 |  |  |
|  | Предложение. Повторение и уточ­нение представлений о предложении и диалоге. Знаки препина­ния в конце предложений. | 1 |  |  |
|  | Предложение.Виды предложений по цели высказывания.**:** повествовательные, вопросительные, побудитель­ные. | 1 |  |  |
|  | Виды предложений по интонации: восклицательные и невос­клицательные. | 1 |  |  |
|  | Обобщение знаний о видах предложений. | 1 |  |  |
|  | Предложения с обращением. | 1 |  |  |
|  | Развитие речи.Обучающее изложение. | 1 |  |  |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. Упражнение в разборе предложений по членам предложения. | 1 |  |  |
|  | Простое и сложное предложение (общее представление). За­пятая между частями сложного предложения. | 1 |  |  |
|  | Сложное предложение. Союзы *а, и, но* в сложном пред­ложении. Запятая между частя­ми сложного предложения. | 1 |  |  |
|  | Словосочетание (общее представление). Главное и зависимое слово. | 1 |  |  |
|  | Проверочная работа по теме **«**Текст. Предложение. Словосочетание». | 1 |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Предложение». | 1 |  |  |
|  | ***Слово в языке и речи*** | **19** |  |  |
|  | Слово и его лексическое зна­чение. Повторение и уточнение представлений о слове. | 1 |  |  |
|  | Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антони­мы, слова в прямом и перенос­ном значении. | 1 |  |  |
|  | Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антони­мы, слова в прямом и перенос­ном значении. | 1 |  |  |
|  | Слово и словосочетание. Представление о словосочетании как сложном названии предмета. | 1 |  |  |
|  | Фразеологизмы. | 1 |  |  |
|  | Подробное изложение с языко­вым анализом текста. | 1 |  |  |
|  | Анализ работы по развитию речи. Проверка знаний по теме «Слово и его лексическое значение. Синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы». | 1 |  |  |
|  | Части речи. Обобщение и уточ­нение представлений об изученных частях речи. | 1 |  |  |
|  | Имя существительное. Место­имение. Предлоги с именами существительными. | 1 |  |  |
|  | Имя прилагательное. Глагол. | 1 |  |  |
|  | Имя числительное (общее пред­ставление). | 1 |  |  |
|  | Однокоренные слова. | 1 |  |  |
|  | Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |  |  |
|  | Согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости соглас­ными звуками на конце слова и перед согласным в корне. | 1 |  |  |
|  | Разделительный мягкий знак *(ь).* Правописание слов с раз­делительным мягким знаком*(ь).* Проверяемая и непроверя­емая орфограмма в слове. | 1 |  |  |
|  | Изложение повество­вательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. | 1 |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи». | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками, допущен­ными в изложении (сочинении) .Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Рас­сказ о слове». |  |  |  |
|  | ***Состав слова*** | **17** |  |  |
|  | Работа над ошибками. Корень слова. Однокоренные слова. | 1 |  |  |
|  | Правописание корня в одно­коренных словах. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов. | 1 |  |  |
|  | Сложные слова. Соединитель­ные гласные в сложных словах. | 1 |  |  |
|  | Формы слова. Окончание. | 1 |  |  |
|  | Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. | 1 |  |  |
|  | Слова, которые не имеют окон­чания. | 1 |  |  |
|  | Приставка как значимая часть слова. | 1 |  |  |
|  | Значение приставки в слове. Об­разование слов с помощью при­ставки. | 1 |  |  |
|  | Слова с двумя приставками. Упо­требление в речи слов с пристав­ками. | 1 |  |  |
|  | Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса. | 1 |  |  |
|  | Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов. | 1 |  |  |
|  | Употребление в речи слов с суф­фиксами. | 1 |  |  |
|  | Основа слова. Сочинение по ре­продукции картины А. А. Рыло­ва «В голубом просторе». | 1 |  |  |
|  | Обобщение знаний о сооставе слова. Разбор слова по составу. | 1 |  |  |
|  | Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. | 1 |  |  |
|  | Подробное изложение повество­вательного текста. | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками, допу­щенными в изложении. Прове­рочная работа. Рекомендации к осуществлению проектной дея­тельности «Семья слов». | 1 |  |  |
|  | ***Правописание частей слова*** | **29** |  |  |
|  | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слов. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с проверяе­мыми и непроверяемыми орфо­граммами. Правописа­ние слов с двумя безударными гласными в корне слова. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с двумя без­ударными гласными в корне слова. Составление текста из де­формированных предложений. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с безудар­ными гласными в корне. Слова с буквосочетаниями *-оло-, -оро-, -ере-.* Работа с текстом. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне. | 1 |  |  |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с непроиз­носимым согласным звуком в корне. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с непроиз­носимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в ко­торых нет непроизносимого со­гласного звука. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с непроиз­носимым согласным звуком в корне. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с проверя­емыми и непроверяемыми ор­фограммами в корне. Проверочный диктант. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с удвоенны­ми согласными. | 1 |  |  |
|  | Сочинение по репродукции кар­тины В. М. Васнецова «Снегу­рочка». | 1 |  |  |
|  | Правописание суффиксов и при­ставок. Суффиксы *-ек, -ик* в сло­вах, их правописание. | 1 |  |  |
|  | Правописание суффиксов в сло­вах. | 1 |  |  |
|  | Правописание приставок в сло­вах. | 1 |  |  |
|  | Правописание значимых частей слова. | 1 |  |  |
|  | Правописание приставок и пред­логов в словах. | 1 |  |  |
|  | Правописание приставок и предлогов в словах. | 1 |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме: «Правописание частей слова». | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками, допу­щенными в контрольном дик­танте. Место и роль раздели­тельного твёрдого знака *(ъ)* в слове. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с раздели­тельным твёрдым знаком *(ъ).* | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с раздели­тельными твёрдым *(ъ)* и мяг­ким *(ь)* знаками. Перенос слов с разделительным твёрдым зна­ком *(ъ).* Жанр объявления. | 1 |  |  |
|  | Изложение повествова­тельного деформированного текста по данному плану. | 1 |  |  |
|  | Проверочный диктант. | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками. Проект «Составляем орфографический словарь». | 1 |  |  |
|  | ***Части речи*** | **2** |  |  |
|  | Части речи. Повторение. | 1 |  |  |
|  | Части речи. Распознавание ча­стей речи по изученным при­знакам. | 1 |  |  |
|  | ***Имя существительное*** | **32** |  |  |
|  | Имя существительное. Повторение и уточнение пред­ставлений об имени существи­тельном. | 1 |  |  |
|  | Значение и употребление имён существительных в речи. На­чальная форма имени суще­ствительного. | 1 |  |  |
|  | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | 1 |  |  |
|  | Подробное изложение по само­стоятельно составленному пла­ну. | 1 |  |  |
|  | Собственные и нарицательные имена существительные. Право­писание имён собственных. | 1 |  |  |
|  | Собственные и нарицательные имена существительные. Рекомен­дации к осуществлению проектной деятельности «Тайна имени». | 1 |  |  |
|  | Проект «Тайна имени» | 1 |  |  |
|  | Число имён существительных, изменение имён существитель­ных по числа. | 1 |  |  |
|  | Имена существительные, имею­щие форму одного числа. | 1 |  |  |
|  | Род имён существительных: муж­ской, женский, средний. | 1 |  |  |
|  | Определение рода имён суще­ствительных, употреблённых в начальной и других формах. | 1 |  |  |
|  | Имена существительные общего рода. Род имён существитель­ных иноязычного происхожде­ния. | 1 |  |  |
|  | Мягкий знак *(ь)* после шипящих на конце имён существитель­ных женского рода. | 1 |  |  |
|  | Правописание имён существи­тельных с шипящим звуком на конце слова. | 1 |  |  |
|  | Подробное изложение повествовательного текста. | 1 |  |  |
|  | Проверочный диктант по теме «Имя существительное». | 1 |  |  |
|  | Склонение имён существитель­ных (изменение имён существи­тельных по падежам). | 1 |  |  |
|  | Склонение имён существитель­ных (изменение имён существи­тельных по падежам). | 1 |  |  |
|  | Склонение имён существитель­ных (изменение имён существи­тельных по падежам). Неизме­няемые имена существительные. | 1 |  |  |
|  | Именительный падеж. | 1 |  |  |
|  | Родительный падеж. | 1 |  |  |
|  | Дательный падеж. | 1 |  |  |
|  | Винительный падеж. | 1 |  |  |
|  | Именительный, родительный, ви­нительный падежи. | 1 |  |  |
|  | Творительный падеж имён су­ществительных. | 1 |  |  |
|  | Предложный падеж имён суще­ствительных. | 1 |  |  |
|  | Подробное изложение текста повествовательного типа. | 1 |  |  |
|  | Все падежи. Обобщение знаний об имени существительном. | 1 |  |  |
|  | Все падежи. Начальная и кос­венные формы имён существи­тельных. | 1 |  |  |
|  | Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень». | 1 |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Правописание окончаний имён существительных». | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками, допу­щенными в проверочной рабо­те и диктанте. Рекомендации к осуществлению проектной дея­тельности «Зимняя страничка». | 1 |  |  |
|  | ***Имя прилагательное*** | **18** |  |  |
|  | Имя прилагательное. Повторение и уточнение пред­ставлений об имени прилага­тельном. | 1 |  |  |
|  | Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложе­нии. Заглавная буква в именах собственных. | 1 |  |  |
|  | Текст-описание. Роль имён при­лагательных в тексте-описании. | 1 |  |  |
|  | Составление текста-описания в научном стиле. | 1 |  |  |
|  | Сравнение текста И. Долгопо­лова с репродукцией картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». | 1 |  |  |
|  | Изменение имен прилагательных по родам ( в единственном числе). | 1 |  |  |
|  | Правописание родовых окончаний имен прилагательных. | 1 |  |  |
|  | Правописание родовых оконча­ний имён прилагательных. Контрольное списывание. | 1 |  |  |
| 125 | Правописание родовых оконча­ний имён прилагательных. Составление текста-описания о животном. | 1 |  |  |
| 126 | Число имён прилагательных. Изменение имён прилагатель­ных по числам. | 1 |  |  |
| 127 | Число имён прилагательных. Сравнительное описание. | 1 |  |  |
| 128 | Падеж имён прилагательных (общее представление). | 1 |  |  |
| 129 | Начальная форма имени при­лагательного. | 1 |  |  |
| 129 | Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 |  |  |
|  | Обобщение знаний об имени прилагательном и имени су­ществительном. | 1 |  |  |
|  | Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Се­рова «Девочка с персиками». | 1 |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное». | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками. Проект «Имена прилагательные в загадках». | 1 |  |  |
|  | Проект «Имена прилагательные в загадках». | 1 |  |  |
|  | ***Местоимение*** | **4** |  |  |
|  | Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и число личных ме­стоимений. | 1 |  |  |
|  | Род местоимений 3-го лица единственного числа. | 1 |  |  |
|  | Употребление личных место­имений для замены повторяю­щихся в рядом стоящих предло­жениях имён существительных. | 1 |  |  |
|  | Проверочная работа . Обсуждение результатов выпол­нения заданий рубрики «Про­верь себя». Обучение составлению письма. | 1 |  |  |
|  | ***Глагол*** | **21** |  |  |
|  | Глагол. Повторение и уточнение представлений о глаголе. Зна­чение и употребление глаголов в речи. | 1 |  |  |
|  | Значение и употребление глаголов в речи. | 1 |  |  |
|  | Значение и употребление глаголов в речи. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов. | 1 |  |  |
|  | Составление текста по сюжет­ным рисункам**.** | 1 |  |  |
|  | Начальная (неопределённая) форма глагола. Общее представ­ление о неопределённой форме как начальной глагольной фор­ме. | 1 |  |  |
|  | Неопределённая форма глагола. | 1 |  |  |
|  | Единственное и множественное число глаголов. Изменение гла­голов по числам. | 2 |  |  |
|  | Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее. Перво­начальное представление о вре­менах глаголов. | 1 |  |  |
|  | Написание окончаний *-ешь, -ишь* в глаголах. Суффикс *-л-* в глаголах прошедшего времени. | 1 |  |  |
|  | Изменение глаголов по време­нам. | 1 |  |  |
|  | Время и число глаголов. | 1 |  |  |
|  | Выборочное подробное изложе­ние повествовательного текста по опорным словам и самосто­ятельно составленному плану. | 1 |  |  |
|  | Изменение глаголов в про­шедшем времени по родам (в единственном числе). Родовые окончания глаголов *(-а, -о).* | 1 |  |  |
|  | Изменение глаголов в прошед­шем времени по родам (в един­ственном числе). | 1 |  |  |
|  | Правописание частицы *не* с глаголами. | 1 |  |  |
|  | Правописание *не* с глаголами. Произношение возвратных глаголов. | 1 |  |  |
|  | Обобщение знаний о глаголе. | 2 |  |  |
|  | Проверочная работа. | 1 |  |  |
|  | Контрольный диктант по теме «Глагол». | 1 |  |  |
|  | ***Повторение*** | **11** |  |  |
|  | Работа над ошибками. Обобщение и систематизация изученного о частях речи. | 1 |  |  |
|  | Подробное изложение повество­вательного текста. | 1 |  |  |
|  | Имя числительное. Имя суще­ствительное. | 1 |  |  |
|  | Предложения по цели выска­зывания и по интонации. Имя прилагательное. Правописание родовых окончаний имён при­лагательных. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с изученными орфограммами. Письмо текста под диктовку. Разбор предложе­ния по членам предложения. | 1 |  |  |
|  | Правописание слов с изученны­ми орфограммами. Письмо по­этических строк под диктовку. | 1 |  |  |
|  | Однокоренные слова. Звуки речи и звуки природы. Правописание имён собственных. | 1 |  |  |
|  | Итоговый контрольный диктант. | 1 |  |  |
|  | Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. | 1 |  |  |
|  | Повторение изученного матери­ала. Проверочная работа. | 1 |  |  |
|  | Итоговый урок «Знатоки русского языка». | 1 |  |  |