**Профилактика акустических дисграфий.**

**Дефекты оглушения.**

Среди нарушений звукопроизношения у обучающихся начальных классов часто встречается дефект оглушения. Очень часто даже после его коррекции в устной речи он задерживается в письменной. Дефект оглушения является одним из наиболее распространенных среди типичных ошибок акустической дисграфии. Важно не только раннее выявление этого дефекта, своевременная его коррекция, но и тщательная дифференциация смешиваемых звуков. Этот дефект встречается в произношении согласных, имеющих звонкую и глухую пары, которые различаются только наличием голоса в них.

Звуки каждой пары имеют одинаковые артикуляционные уклады и отличаются только участим голоса и несколько меньшим напряжением речевых органов. Личный опыт указывает, что дефект оглушения чаще встречается среди смычных, чем среди щелевых, потому что при произношении щелевых звуков вибрация голосовых связок более длительная и ощутимая, чем при произношении взрывных.

Выделяют три вида дефекта: **полное отсутствие звонких звуков**, **недостаточное озвончение**, или же **недостаточное оглушение**. Все три случая, как правило, отражаются на письме. Оглушение наблюдается чаще, озвончение.

Л.В. Волкова видела неврологическую основу этого дефекта, причина которой кроется в спастическом сокращении мышц голосового аппарата, что может полностью исключить вибрацию голосовых связок. Возможно это и при парезе мышц голосового аппарата, при этом сила голоса становится минимальной. Озвончение глухих согласных наблюдается при диффузной спастичности мышц речевого аппарата.

Основными причинами дефекта оглушения М.Е. Хватцев считал плохую координацию «сочетанной работы» голосового аппарата, недоразвитие фонематического слуха, частичное снижение слуха. У всех людей с нарушением слуха отмечается дефект оглушения, это является препятствием для дифференциации согласных. Поэтому, для правильного произношения и профилактики нарушений письменной речи существенную роль играют сохранность и функциональная зрелость слухового и речедвигательного аппарата. Процесс усвоения парных согласных имеет определенные трудности. Эти трудности связаны с различением близких в произношении фонем, а также с усвоением речедвижений, необходимых для их воспроизведения.

В результате этого взрывные согласные [т-д] плохо различаются на слух, но рано появляются в речи. Шипящие [ш-ж] и свистящие [с-з] сравнительно далеки при восприятии на слух и в произношении дифференцируются поздно. Парные согласные [п-б], [к-г], [в-ф], наоборот, очень близки при восприятии на слух и рано различаются в произношении.

При коррекции дефекта оглушения эффективно использовать ***прием сопоставления*** и сравнения фонем, слогов и слов, а смешиваемые звуки необходимо тщательно анализировать, выделять сходные и различительные признаки.

Широко рекомендуется использовать в работе ***тактильно-вибрационный контроль***, в котором одну руку ребенка прикладывают к шее в области гортани, другую подносят ко рту, чтобы убедиться в том, что при глухих согласных струя выдыхаемого воздуха сильная, но вибрация гортани отсутствует, а при произношении звонких согласных вибрация гортани хорошо ощутима. Резонирование звучащего голоса улавливается путем прикладывания ладоней обеих рук к ушам, щекам; одной руки к темени, другой – к шее так, чтобы боковая сторона руки от большого пальца до указательного охватывала шею в области гортани.

Хорошие результаты даёт приём: ***чередование беззвучного вдоха и выдоха со стоном на вдохе и выдохе.*** Сначала произносит логопед, затем ребенок повторяет самостоятельно и, наконец, — совместно. Затем проводится сопоставление произношения гласных звуков то громко, то шепотом; как отрывисто, так и длительно.

При коррекции звукопроизношения полезно использовать ***вибрационный массаж*** для голосовых связок (потряхивание гортани пальцами, что стимулирует вибрацию голосовых связок).

Такие упражнения формируют у детей умение осознанно включать голосовые связки, произвольно включать их в нужный момент. Тактильно- вибрационные ощущения становятся для детей надежным контролером при дифференциации парных согласных звуков, как звонких, так и глухих.

Пример логопедического занятия на тему «Дифференциация звуков т-д»

Цели: Познакомить со звуками занятия, дать их сравнительную характеристику; учить различать звуки т-д в слогах, словах, предложениях;

обогащать словарь; развивать фонематическое восприятие.

Ход занятия.

1. Орг. Момент.
2. Арт. Гимнастика.
3. Дыхательная гимнастика.
4. Голосовые упражнения.
5. Скороговорки

Дятел дуб долбил, да не додолбил.

1. Основная часть.
2. Рассмотреть две предметные картинки: уточка- удочка.

Определить звуки, которыми они различаются.

1. Сформулировать тему занятия.
2. Дать сравнительную характеристику, используя тактильно-вибрационный контроль.
3. **Дифференциация звуков в слогах.**

Повтори за логопедом.

Да - да - то

Ты – то - ды

Ди – ты – ду

Дя – те – ту

1. **Дифференциация звуков в словах**.
2. Рассмотри картинки. Анализ слов – паронимов по смыслу и звучанию.

Дочка – точка

Дом- том

Душ – туш

трава – дрова

1. Определить место звуков в слове. Зачеркнуть цифру, соответствующую месту звук в слове. Над цифрой записать букву т – д.

1234567

1234567

1234567

Стрела, табурет, поступит, дрозды, водосток, простуда.

1. Игра в мяч. Добавь слог (та-да), закончи слово.

Лопа…., приро….., воро…, боро…, гуся…., свобо….

1. **Дифференциация звуков в предложениях.**
2. Анализ предложений. В схеме анализа предложения, написать в соответствующих местах буквы т-д.

Дети идут в лес.

\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ \_\_ \_\_\_\_.

Д . т . . д . т . . . .

Скоро придет лето.

Дети пойдут за ягодами.

1. Прочитайте предложения и вставьте подходящие по смыслу предлоги: над, под, и-под.

Самолёт летел …. лесом.

Девочка бежал ….зонтом.

Медвежонок выглядывает ….дерева.

Дима лежал …. одеялом.

1. Итог занятия.

**Литература**

1. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов –на – Дону: «Феникс», 2002. – 448с.
2. Фуреева Е.П. Нарушение речи у школьников. – Ростов –на – Дону: «Феникс», 2006. – 208с.
3. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алалия, дизартрия, ОНР: Учебно-методическое пособие для логопедов и дефектологов. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2004,- 320с.
4. Крупенчук О.И. Научите говорить правильно. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008.-208с.