Праздничный круиз или Робинзон спешит на помощь.

Сценарий праздника, посвященного 8 Марта в подготовительной группе.

Автор Трещинская Ольга Николаевна,

музыкальный руководитель ГБОУ Школа № 1512, г. Москва .

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие .

 Музыка.

Интегрируемые области: социально-коммуникативное развитие(элементы); познавательное развитие (элементы); речевое развитие (элементы),физическое развитие (элементы).

Цель: создать целостный спектакль, используя полученные детьми умения.

Задачи:

1) Обучающие:

- внимательно слушать музыку, слышать и узнавать разученные музыкальные произведения;

- закрепить певческие навыки ( начинать пение после вступления, петь напевно, слаженно в ансамбле, четко произносить слова песен;

- закрепить разученные танцевальные движения, умение танцевать сольно и в паре, умение держать дистанцию при движении в парах по кругу;

2) Развивающие:

 - развивать музыкальные способности;

 - развивать музыкальную и двигательную память;

- развивать координацию движений, умение ориентироваться и свободно перемещаться в пространстве музыкального зала;

- развивать умение импровизировать, творческое воображение и свободу при исполнении песен и танцев;

- развивать чувство партнёрства в играх и танцах;

- развивать артистизм ,навыки выразительного исполнения прозы и стихов.

## 3) Оздоровительные: профилактика плоскостопия, профилактика нарушений осанки, тренировка вестибулярного аппарата.

4) Воспитательные:

- воспитывать любовь и бережное отношение к маме, бабушке и женщинам в целом;

 - воспитывать любовь к театрализованной деятельности ;

- воспитывать интерес и любовь к музыке;

 - воспитывать уважительное отношение друг к другу.

Оформление зала:инсталляции из бумажных цветов разного цвета и размера, на заднике сцены виниловое полотно «Весенний пейзаж».

Музыкальный репертуар: песни для исполнения детьми подбирает музыкальный руководитель с учетом индивидуальных возможностей детей; обязательной является песня «Звездочка моя» сл. и муз. Л.А.Старченко, так как она соответствует сюжету.

Предварительная работа:разучивание песен, разучивание танца матросов, разучивание ритмической композиции «Чунга-чанга», разучивание стихов и работа над прозаическими фрагментами ; прослушивание и обсуждение фрагментов музыкального сопровождения спектакля; ознакомление с приемами импровизации и пантомимы.

Атрибуты:костюмы пиратов, Робинзона, Айболита, матросов; ободки для морских обитателей; два голубых шелковых полотна размером 1,5 м на 3 м.

Действующие лица:

Взрослые: Ведущая

 Мама

 Бабушка

 Дети: Почтальон

 Пираты 3

 Робинзон

 Айболит

 Матросы 4

Звучат фанфары (muzofon.com), в зал входит 1 мальчик и обращается к зрителям.

1.Вот снова на землю спустилась весна

И всех пробудила от зимнего сна.

Ручьём серебристым стал снежный покров,

И водит Весна хороводы цветов. ( уходит за занавес)

Все девочки исполняют Вальс с цветами под музыку Л.Делиба из балета «Коппелия» и уходят за занавес. После этого выходят все мальчики и строятся двумя, расходящимися от центра, лучами (№№1,2,3 читают мальчики)

1.Сегодня праздник самый светлый,

Щебечут птицы по дворам,

Все гости празднично одеты,

8 Марта-праздник женщин!

8 Марта-праздник мам!

2.Сегодня небо голубее,

Ручьи веселые слышней,

Сегодня стали мы сильнее,

Расти стараемся быстрей.

3.Мы поздравляем мам, сестренок,

Любимых бабушек своих,
Ну, и, конечно же, девчонок-

Подружек наших дорогих!

Под «Полонез» П.И.Чайковского выходят девочки, становятся в пары к мальчикам ( №№4,5,6 читают девочки)

4.Произнесем мы слово «мама»,

И сердце сразу потеплеет,

На всей земле не отыскать

Нам друга ближе и роднее.

5.Её улыбка, нежный взгляд-

Всегда нам лучшая награда.

Когда в семье и мир, и лад,

Смеемся мы и мама рада!

6.Ведь с мамой беды нипочём,

Мы всё сумеем вместе с нею.

Растём, умнеем с каждым днём

И любим маму всё сильнее!

Исполняется песня о маме по выбору музыкального руководителя.

7 (девочка). Люблю я бабушку свою,

Весь день она хлопочет,

Бабуле песенку спою

И подарю цветочек.

8 (мальчик). А я для бабушки родной

Слепил из пластилина

На травке домик небольшой,

Собачку и пингвина!

9 (мальчик). Я тоже бабушку люблю,

И, знаете, ребята,

Медаль бабуле подарю,

От внука ей награда!

Исполняется песня о бабушке по выбору музыкального руководителя.

Под Полонез П.И.Чайковского дети парами садятся на стулья, исполнитель роли Почтальона заходит за занавес, готовится к выходу (надевает кепку с надписью «Почта России», сумку через плечо, берет «путевку»). Раздаётся звонок, выходит Почтальон.

Почтальон: Спешу поздравить всех и я

 С чудесным праздником, друзья!

 И не только поздравляю,

 Я подарок вам вручаю.

 Вот путевка вам – сюрприз:

 По морю Чёрному круиз.

 Вас пароход огромный ждёт

 И вместе с бабушками, с мамами – вперед!!!( вручает конверт)

Ребенок 10: (берет конверт) Вот спасибо, Почтальон,

 Как порадовал нас он…

 Что ж, нет времени стоять,

 Скоро надо отплывать.

 Без матросов – никуда,

 Эй, матросы, все сюда!!!

Группа мальчиков исполняет матросский танец «Яблочко»

1 матрос: Пароход готов отплыть,

 Даст гудок через минуту!

2 матрос: Нам бы мам не позабыть,

 Ну, и бабушек – в каюту!

 Ведущая-воспитатель предлагает чьей-либо маме и бабушке пересесть на заранее подготовленные стулья, как бы в каюту).

3 матрос: Хорошо, не зная горя, плыть по ласковому морю!
4 матрос: И качаться по волнам,нынче – здесь, а завтра – там!

Дети исполняют хореографическую композицию «Море и морские обитатели» под инструментальную композицию «Музыка о море» (muzofon.com):дети делятся на три группы, 1 и 2 группы изображают море с помощью шелковых полотен голубого цвета, причем первая группа ( ближе к зрителям) опускается на колени, вторая стоит в полный рост, полотнища держат на поднятых вверх руках, стараясь прикрывать головы и делая руками волнообразные движения; третья группа детей изображает морских обитателей

( ободки с изображениями рыбок, крабов, осьминогов, медуз и т.д., пластика движений соответствует роли ).

Исполнители ролей пиратов не участвуют в сцене, уходят за занавес и надевают костюмы.

После окончания сцены моря дети садятся на стулья, под песню пиратов из кинофильма «Марья-искусница» появляются пираты.

1 пират: (обращается к Ведущей) А ну, отвечайте, кто такие?

 Два других пирата наставляют на всех пистолеты.

Ведущая: Мы – ребята, мамы и бабушки из детского сада… В честь 8 Марта мы плывём по путёвке в морской круиз…

2 пират: Кру-и-и-з??? Вот здорово! Ну-ка, покажите вашу путёвочку…(крутит в руке, рассматривает)…Хорошая штука!!!

3 пират: (выхватывает путёвку, отбегает) Была путёвочка ваша, а будет наша! Мы тоже хотим в этот…как его…круиз!

Ведущая: (удивленно, растерянно) Позвольте, а как же мамы…бабушки???

1 пират: Какие такие мамы, бабушки???

2 пират: (стучит кулаком по лбу) Эх ты – темнота… мамы и бабушки – это которые любят, заботятся, кормят…и, вообще, всё-всё на свете умеют!

3 пират: Ага, ясненько, слушай мою команду: мам и бабушек берём с собой…

Ведущая: Минуточку, а что же нам делать???

1 пират: А вы плывите, куда хотите, хоть на необитаемый остров!

 Пираты уходят и уводят за собой маму и бабушку. (после этого мама и бабушка через боковую дверь незаметно возвращаются в зал, а пираты переодеваются в нормальную одежду и так же через боковую дверь возвращаются к детям.

Ребёнок 11: А теперь что делать нам?

 Как же в море и без мам?

 Без бабушек и якорь не поднять! (безнадёжно машет рукой)

 Так и будем здесь стоять…

Ребенок 12: Оглядим морской прибой

 Мы подзорною трубой…( смотрит в подзорную трубу)

 Слева – море, справа – море…

 Волны плещут на просторе…

 Ой, я , кажется, вдали вижу краешек земли!!!

Ребенок 13: Ура! Земля! Ура! Плывём! (растерянно разводит руками)

 Но как туда мы попадём???

Ребенок 14: Попадём мы туда обязательно,

 А помогут нам лодки спасательные!

 Проводится аттракцион «Переправа на необитаемый остров»под музыку А.Рыбникова «Сокровища Флинта» (muzofon.com):

дети делятся на две команды, первым даётся обруч, эти игроки выполняют роль перевозчиков. Они поочередно надевают обруч на каждого последующего игрока и «перевозят» его на другую сторону зала. Дети, попав на «необитаемый остров», исполняют небольшую пантомиму – смотрят по сторонам, показывают друг другу на что-либо необычное, например, на пальмы. После этого все дети садятся на стулья.

 Выходят сразу три ребенка.

Ребенок 15: Здравствуй , незнакомый остров,

 Да, попасть сюда непросто.

 И теперь мы точно знаем –

 Он совсем необитаем.

Ребенок 16: Всё здесь очень неизвестно,

 Всё здесь очень интересно.

 Море, солнце, воздух, пальмы…

(огорчённо)Только жаль, что нету мамы…

Ребенок 17: Солнце ярко светит всем,

 И не скучно нам совсем!

 Так и хочется играть,

 Бегать, прыгать, танцевать!

Все дети исполняют танец «Чунга-чанга» музыка В.Шаинского(композиция движений по выбору музыкального руководителя)

После танца все садятся, выходит группа из 4-х детей.

Ребенок 18: Что сейчас мы будем делать?

 Нам пора уже обедать!

Ребенок 19: Мы голодные совсем! (хнычет)

 Ма-а-ам, я даже кашу съем!

Ребенок 20:Вы, ребята, что забыли?

 Мам пираты захватили!

Ребенок 21:И еду на этот остров

 Завезти совсем не просто!

Дети, огорчённые, садятся. Выходит Ведущая.

Ребенок 22:Чем же мне вас накормить? (задумчиво)

 Погодите…Может быть?,,,

 Думаю, с большим успехом

 Сможем мы набрать орехов!
 Через речку перейдём и орехов наберём!

Дети строятся в две команды, исполнитель роли Робинзона уходит за занавес

 Проводится игра «Набери орехи».

Перед каждой командой «речка», через которую проложена переправа из четырехспортивных резиновых«кочек», на другой стороне – корзина с массажными мячиками –«орехами». Дети по-очереди, перескакивая по кочкам, добираются до корзины, берут один мячик и, так же. перескакивая по кочкам, переносят мячик-орех в корзину к своей команде. После игры все садятся на стулья.

Появляется Робинзон под музыку А.Рыбникова «Сокровища Флинта» (muzofon.com).

Робинзон: (испугано) Ой!!! Откуда вы здесь взялись???

Ведущая: Здравствуйте, добрый человек. Не пугайтесь, пожалуйста. На нас напали пираты. Они захватили наших мам и бабушек, а нас заставили высадиться на этот остров. А как вы здесь оказались???

Робинзон: Я – знаменитый Робинзон. Много лет назад мой разбитый корабль прибило к этому острову. Я жил здесь совсем один, а теперь вы будете моими друзьями! Мы заживём весело и счастливо…

Ведущая: Что вы, что вы, дорогой Робинзон, разве смогут мои ребята жить без мам, без бабушек? А ещё сегодня день особенный - 8 Марта – Международный женский день…а мы даже не успели толком поздравить наших замечательных женщин…

Робинзон: Ой-ой-ой, что вы говорите!!! В таком случае я просто обязан вам помочь…Где мой радиотелефон ? (достаёт)…Алло! Доктор Айболит? Здравствуйте! Это Робинзон… Срочно требуется ваша помощь…Да,да,да, снова пираты…Они где-то рядом с моим островом, на большом белом пароходе…держат в плену мам и бабушек…Да??? Спасибо!...Ждём!!!

Ведущая: Ах, как я вам благодарна…А то ведь мои дети совсем истосковались…

В это время исполнитель роли Айболита, переодетые в нормальную одежду «пираты», мама, бабушка незаметно уходят из зала и через боковую дверь проходят за занавес (Айболитпереодевается в белый халат и шапочку)

Остальные дети медленно выходят на сцену , делятся на группы по 4-5 человек, кто-то садится на ковёр, кто-то стоят, взявшись за руки; все изображают глубокую печаль.

Ребенок 23:Бабушка, бабуля,

 Как тебя люблю я!

 Будь всегда красивой,

 Молодой и милой!

Мальчик 24: Больше улыбайся,

 Не грустить старайся!

 Вырасту когда большой,

 Будешь ты гордиться мной!

Девочка25: Сколько звёзд на небе!Всех не сосчитать.

 Эти звёзды маме подарю опять.

 И однажды утром, глядя на меня,

 Мама улыбнётся:«Звёздочка моя!»

Все дети исполняют песню «Звездочка моя» и садятся на стулья.

 Под музыку появляется доктор Айболит, за ним идут мама, бабушка, но… вместо пиратов они ведут за руки опрятных, нарядных детей.

Айболит: Здравствуйте, друзья, здравствуйте, наши прекрасные мамы, бабушки, воспитатели, нянечки, девочки…Поздравляю всех с праздником. Получите ваших пленниц!

Ведущая: Ой, а где же пираты???

Мама: Да вот же они! Не узнали??? Правда, пришлось нам немного потрудиться…

Бабушка: Для начала мы их отмыли, причесали, переодели, сытно накормили, ну, и, конечно, перевоспитали.

Ведущая: Спасибо, огромное спасибо! Вот какие чудеса могут совершать заботливые руки, ласка и любовь! Теперь мы все вместе сможем ещё раз поздравить наших мам, бабушек, воспитателей, нянечек, девочек и всех-всех прекрасных женщин с весенним праздником.

 Звучит торжественная музыка или снова фанфары , мама и бабушка проходят в зал, дети выстраиваются полукругом.

1: Снова в зале собрались ,

 Наш закончился круиз!

 А теперь пора всем нам

 Поздравить бабушек и мам.

2: Вот опять наступила весна,

 Снова праздник она принесла,

 Праздник радостный, светлый и нежный,

 Праздник всех дорогих наших женщин.

3: Солнца , улыбок, чистого неба,

 Первых цветов на проталинках снега.

4: Счастья, здоровья, конечно любви
 Всем вам желаю в праздник весны!

5: Подарков, конфет и цветов настоящих!

 Пусть всё в вашей жизни будет блестяще!

6: Мы хотим, чтобы вы улыбались,

 Чтобы юными вечно остались!

7: Чтобы счастьем глаза засветились,

 А заботы и беды забылись!

Все дети исполняют песню , посвященную 8 Марта.

Ведущая закрывает праздник, все под музыку покидают зал.

Примечание: большая часть стихотворных фрагментов заимствована из различных интернет-источников и доработана в соответствии с сюжетом данного сценария; все прозаические фрагменты являются авторскими.