Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова»

(ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н.Ульянова»)

Факультет дополнительного образования

Кафедра педагогических технологий дошкольного и начального образования

Итоговая аттестационная работа

на тему:

«Формирование ценностного отношения к родному краю у детей старшего дошкольного возраста »

Выполнила: слушатель гр. Д-42-у

воспитатель МБДОУ № \_63\_\_

г. Ульяновска

Хорошева М.В..

Научный руководитель:

Андриянова Е.И.

к.п.н.

Доцент кафедры дошкольного и начального

общего образования УлГПУ

СОДЕРЖАНИЕ

Введение 3

1.Теоритические основы воспитания у дошкольников ценностного отношения к родному краю. 6

1.1.Теоритические основы воспитания ценностного отношения к родному краю как педагогическая проблема. 6

1.2 Традиции и современные подходы к воспитанию любви к Родине у дошкольников. 10

1.3 Анализ программ по проблеме ознакомления детей с родным краем. 16

2.Экспериментальная работа по формированию ценностного отношения к родному краю у дошкольников. 27

2.1.Выявление начального уровня развития ценностного отношения к родному краю у дошкольников. 27

2.2.Формирующий этап по формированию ценностного отношения к родному краю. 31

2.3.Анализ результатов опытно-экспериментальной работы по формированию ценностного отношения к родному краю. 34

Заключение 35

Список литературы 37

Введение

Развитие ребенка в обществе невозможно без знания культуры своего государства. Дошкольный возраст является наиболее подходящим для овладения русским языком, приобретением представлений о национальном достоянии страны. Именно в этот промежуток жизни ребенка формируется интерес, потребность в знаниях, которые соответствуют его природным и индивидуальным задаткам.

В настоящее время среди наиболее острых проблем, стоящих перед отечественным дошкольным образованием, выступает проблема становления у дошкольников ценностного отношения к родной стране, воспитания основ гражданственности. Главной задачей системы образования является всестороннее гармоничное развитие личности. Оно осуществляется в неразрывной связи с дальнейшим продвижением общества по пути социально-экономического и научно-технического прогресса, с развитием общественных отношений. Системе народного образования принадлежит ведущая роль в гражданском становлении подрастающего поколения, воспитании у молодежи любви к Родине. Учреждения дошкольного типа, являются начальным звеном в этой системе и призваны формировать у детей первые представления об окружающем мире.

В последние годы повысился интерес исследователей к разработке вопросов, связанных с ознакомлением дошкольников с различными сторонами окружающей действительности и воспитанием у них на этой основе любви к родному краю, стране. Доказана важность отбора доступных детям сведений о национальном достоянии страны, их систематизации, необходимости формирования у детей положительного отношения к получаемым знаниям, организация деятельности по их закреплению.

Период дошкольного возраста по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания любви к родному краю, так как дошкольник отвечает доверием взрослому, ему присуща подражательность, внушаемость, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств. Знания, впечатления, пережитые в детстве остаются с человеком на всю жизнь. Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, Е.И. Водовозова считали, что начинать воспитывать у детей любовь к родному краю нужно с дошкольного возраста.

Как показывают современные исследования, ценностное отношение к Родине является важной составляющей опыта личности, и поэтому оно должно стать значимым компонентом первой ступени образования человека - дошкольного образования. Интерес к прошлому у детей проявляется очень рано. Оно привлекает новизной, своей необыкновенностью. Стремление отличать быль от сказки – одна из главных предпосылок изучения истории.

Избранная тема работы актуальна, так как включение регионального компонента в содержание образования и воспитания детей дошкольного возраста обусловлено требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, среди которых выделяются новые подходы к процессу обучения, гуманизация образования, ориентация на развитие личности, формирование человека не столько как носителя знаний, сколько как человека культуры, осознание этнокультурных традиций своего региона.

Изучение истории малой Родины реализуется путём включения регионального материала в отдельные темы мероприятий организованной педагогической деятельности по образовательным областям «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Речевое развитие».

Проблема исследования – выявление эффективных форм педагогической деятельности в ДОУ, формирующих и развивающих интерес детей к родному краю.

Цель исследования: изучить формы педагогической деятельности по развитию познавательного интереса к родному краю.

Задачи исследования:

- изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования познавательного интереса к родному краю у детей дошкольного возраста;

- провести анализ существующих форм работы по развитию интереса детей к родном краю;

- разработать и реализовать систему педагогической деятельности по развитию интереса к родному краю у детей старшего дошкольного возраста,

**1 Теоретические основы воспитания у детей ценностного отношения к родному краю.**

**1.1 Воспитание у дошкольников ценностного отношения к родному краю как педагогическая проблема**

В психологическом словаре ценностные ориентации понимаются как важнейшие элементы внутренней структуры личности, закрепленные жизненным опытом индивида, всей совокупностью его переживаний и ограничивающие значимое, существенное для данного человека, от незначимого, несущественного.

Чувство Родины начинается у ребенка в довольно раннем возрасте - с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребёнок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Задача педагога — отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: природа и мир животных дома; труд людей, традиции, общественные события и т.д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или данного края.

Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край.

Умение видеть природу - первое условие воспитания мироощущения единства с ней, первое условие воспитания любви к родному краю через природу. Оно достигается лишь при постоянном общении с окружающей природой. Чтобы ощущать себя частью целого, человек должен не эпизодически, а постоянно находиться во взаимоотношениях с этим целым. Вот почему гармония педагогических воздействий требует постоянного общения с природой. Нужно научить ребенка видеть. Ведь смотреть - еще не значит видеть. Воспринимается далеко не все то, что отпечатывается на сетчатке глаз, а лишь то, на чем сосредотачивается внимание. Мы видим лишь тогда, когда осознаем. Детей нужно учить видеть. Это значит не только показать, но и описать словесно. Описать краски и оттенки закатного неба и зари, описать форму облаков и их окраску, описать звездное небо или луну, показывая все это.

Невозможно представить себе культурного и всесторонне образованного человека, который бы не знал истории, традиций и обрядов, языка своего народа. «Заинтересованность историей родного края, - пишет Р.М. Понтелей, - любовь и уважение к своему языку необходимо воспитывать с детства. Имеется в виду воспитание бережливого отношения к своему прошлому, заинтересованность в приобретении исторических, этнографических, речевых знаний. Особенно это касается детей в возрасте 5-7 лет. В этом возрасте можно вызвать у ребят определенное эмоциональное настроение при знакомстве с отдельными явлениями и действиями прошлого. Это будет являться тем основанием, которое позволит приобрести в дальнейшем все более содержательные знания».

Знакомя ребенка со святынями своего народа - родным языком национальной одеждой, народным творчеством - мы содействуем развитию познавательных и интеллектуальных возможностей, познания русской культуры. Так как самое дорогое в жизни это то, что с ранних лет закладывается в сердце. Культура русского народа наиболее ярко проявляется в традиционных видах народного творчества: играх, обрядах, сказках, песнях, танцах, музыке, одежде, произведениях художественного и декоративно-прикладного искусства.

Одним из принципов воспитательно-образовательной работы является принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого воспитания. Он заключается в широком обращении к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, в приобщении к национальной и общечеловеческой культуре. Среди многочисленных задач стоит такая, как формирование, в процессе приобщения к культуре (национальной и мировой), ценностного отношения к ней, уважения и признательности ее созидателям, желание творчески усваивать ее, сохранять, самим созидать, приумножать.

Сегодня многие ученые высказывают мысль о том, что необходимо вернуться к своим источникам. Основным направлением работы является приобщение дошкольников к русской национальной культуре, углубленному знакомству с родным краем, русскими традициями, фольклором, привитием любви к Родине.

Анализируя народное творчество, А.П. Усова убедительно и конкретно показывает, что родная речь, звучащая в сказках, выразительные интонации русской песни, яркая народная игрушка являются незаменимым средством воспитания любви к Родине, к окружающей природе, с которой встречается ребенок с малых лет. Трудно найти более ценный материал для развития художественного восприятия, чем увлекательные народные сказки, выразительные песни, красочные предметы декоративно-прикладного искусства.

Воспитывая любовь к родному краю, с малых лет важно учить ребенка соразмерять собственные желания с интересами других. Тот, кто во имя своих желаний отбрасывает в сторону законы совести и справедливости, никогда не станет настоящим человеком и гражданином.

Патриотические чувства развиваются у детей в процессе взаимоотношений их со взрослыми и сверстниками, т.е. неразрывно связаны с воспитанием у ребенка уверенности в себе и формирование социальных норм. Воспитание его у ребенка начинается с отношения в семье, к самым близким людям: матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины связано и с восхищением того, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... Это играет огромную роль в становлении личности патриота.

С младенчества ребенок слышит родную речь. У каждого народа свои сказки, и все они передают из поколения в поколение основные патриотические ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. Огромное значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет все его ближайшее окружение. Постепенно ребенка знакомим с детским садом, родной улицей, городом, а затем уже со своей страной, ее столицей и символами.

Знакомство с двором, улицей, на которой живут дети, микрорайоном кладут начало формированию у детей представлений о родном городе, его устройстве, истории, достопримечательностях. Ярким событием станут совместные с родителями походы, во время которых дети не только имеют возможность познакомиться местностью, в которой расположен микрорайон, но и вместе с родителями любоваться самыми красивыми местами своей малой Родины. При отборе материала необходимо учитывать, чем именно неповторимы данный край, область или даже небольшая деревня. Отбор соответствующего материала позволят формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край: историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

Объем предлагаемой детям информации в каждом возрасте неодинаков. Четырехлетний ребенок должен знать название своей улицы и той, на которой находится детский сад. Внимание детей постарше нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, кинотеатр, почта, аптека и т.д., рассказать об их назначении, подчеркнуть, что все это создано для удобства людей.

Таким образом, ознакомление дошкольников с историей родного края - важная и актуальная педагогическая проблема. Через него идет развитие познавательных процессов, воображения, формирование чувства гордости за свою страну. Воспитание гражданина происходит и тогда, когда мы приобщаем малыша к искусству страны, народному творчеству, когда рассказываем о людях, прославивших нашу Родину. Нужно, чтобы у дошкольника постепенно формировалось представление о том, что главным богатством и ценностью является Человек.

**1.2 Традиции и современные подходы к воспитанию любви к Родине у дошкольников**

Одно из основных направлений отечественной педагогики сегодня обращено к духовно-нравственным ценностям Российского образования и воспитания. Данное направление в настоящее время наиболее перспективно, поскольку связано с восстановлением традиций, уклада жизни, исторической преемственности поколений, сохранением, распространением и развитием национальных культур и воспитанием бережного отношения к историческому наследию российского народа.

Эта идея является центральной в педагогической системе Ушинского. Термин «народность» Ушинский объясняет как своеобразие каждого народа, которая обусловлена его историческим развитием, географическими, экономическими, политическими и другими условиями его жизни. Народность - это национальная самобытность народа и основывается она, по мнению выдающегося педагога, прежде всего, в характере народа.

Ушинский выступил против попыток российского правительства провести школьные реформы путем заимствования в иностранной системы воспитания. Он считал, что общественное воспитание является продуктом длительного исторического развития нации, его невозможно придумать в кабинете или заимствовать у других народов.

В методологическом плане принцип народности воспитания выступает как коренная закономерность развития системы образования и воспитания в любой стране. Эта система должна строиться в полном соответствии с особенностями и потребностями своей страны. При условии соблюдения данного принципа воспитания осуществляется в духе народных обычаев, традиций, черт национального характера и психологии своего народа.

Теоретической базой для изучения вопросов по теме «Формирование патриотических чувств у детей дошкольного возраста» могут стать идеи известных представителей отечественной дошкольной педагогики Н. К. Крупской, Р. И. Жуковской, Н. Ф. Виноградовой, С. А. Козловой, Э. К. Сусловой. Н. К. Крупская отмечала важность краеведческого подхода в патриотическом воспитании. Она указывала, что основной источник впечатлений дошкольников – их ближайшее окружение, та общественная среда, в которой они живут.

Р. И. Жуковская придерживалась идей Н. К. Крупской, видела последовательность патриотического воспитания дошкольников возрастным группам. Отмечала необходимость знакомства детей с людьми, связанными с краем, их трудом, с защитниками Отечества. Подчеркивала необходимость объяснения детям, что какой бы ни был край, в нем находит отражение что-то типичное для всей страны.

В последние годы повысился интерес исследователей к разработке данной проблемы. Доказана важность отбора доступных детям сведений об окружающем мире и воспитания на этой основе любви к родному краю, стране (Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова и др.). Однако, как отмечает Л.Е. Никонова, исследования, касающиеся проблемы гражданского воспитания детей дошкольного возраста, носят, к сожалению, разрозненный характер. К тому же, многие важные стороны рассматриваемого процесса вообще не подвергались специальному анализу[40]

Период дошкольного детства наиболее благоприятен для воспитания начал патриотизма, т.к. ребенка этого возраста отличает внушаемость, большая впечатлительность, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств, безграничное доверие взрослому, подражание ему. Впечатления и чувства, пережитые в детстве, оказывают глубокое влияние на дальнейшее развитие ребенка, остаются в памяти на всю жизнь.

Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к истории и культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному городу, родной улице начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству. Академик Д.С.Лихачев так писал об этом: «Воспитание к родному краю, родной культуре, к родному городу, к родной речи - задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству».

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа. Базовым этапом формирования у детей патриотизма следует считать накопление ребенком социального опыта жизни в своем Отечестве и усвоение принятых в нем норм поведения и взаимоотношений. Чувства играют определенную роль в патриотическом воспитании детей, однако нравственные чувства дошкольников отличаются конкретностью, недостаточной прочностью и устойчивостью. У дошкольников представления расширяются постепенно. Система обобщенных знаний о явлениях общественной жизни формируется лишь к концу старшего дошкольного возраста. Этому способствует овладение детьми нравственными суждениями, оценками, понятиями, а также познавательный интерес к окружающему миру.

Характерной чертой воспитания у детей патриотизма является слитность нравственных чувств и знаний. Знания только тогда оказывают влияние на нравственное развитие ребенка, когда они окрашены чувствами и переживаниями. Особенностью проявления патриотизма у дошкольников является то, что нравственный опыт ограничен рамками той практической деятельности, в которую они включаются (общение с детьми и взрослыми, труд). В дошкольном возрасте только начинается формирование воли, нравственных идеалов важных для патриотического воспитания.

Основной формой ознакомления детей являются тематические занятия. Важно, чтобы они повышали детскую мыслительную активность. Детей нужно приучать самостоятельно, анализировать увиденное, делать обобщения, выводы. Авторы, Суслова Э.К., Шахова Г.В. предлагают найти ответ в иллюстрациях, спросить у родителей.

Мир входит в жизнь детей постепенно. Сначала ребенок познает то, что окружает его дома, и уже после то, что в детском саду. Со временем его жизненный опыт обогащается. Не малую роль в этом играют ежедневные впечатления от общения с людьми. Дошкольнику не свойственна созерцательность, он стремиться к активному взаимодействию с окружающей его средой. Непосредственный контакт ребенка с доступными ему предметами позволяет познать их отличительные особенности. Но это, же порождает у ребенка и множество вопросов. Удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное усвоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями, познакомить с традициями народной художественной культуры позволит игра.

Любовь маленького ребенка - дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям. Любовь к отцу, матери, дедушке, бабушке, с любовью к своему народу, дому, улице, на которой он живет, детскому саду, станице. В этой связи в процессе своей трудовой деятельности ведется целенаправленная работа с детьми, по начальному формированию чувств гражданственности и патриотизма во взаимодействии с семьей. Сегодня возникла необходимость взглянуть на воспитание с современных позиций, реализовать на практике условия для всестороннего развития нравственно-патриотического потенциала дошкольника через грамотное построение педагогического процесса в детском саду. Именно поэтому в детском саду идет восстановление утраченных связей между поколениями, идет формирование у детей чувства исторической сопричастности к своему роду.

Для любого ребенка Родина – в первую очередь – это его семья. Именно в ней закладывается фундамент и формируется личность будущего гражданина Отечества. Одна из главных причин несовершенства педагогики кроется в том, что издержки воспитания идут, в первую очередь, из семьи. Именно семья как первичная ячейка общества, вкладывает в своего ребенка духовно-нравственные ценности, с которыми он впоследствии пойдет по жизни.

Воспитание любви к Родине является одной из главных составляющих нравственного воспитания подрастающего поколения, а воспитание любви к Отчизне невозможно без привития интереса к своей «малой» Родине, её людям, их культуре, творчеству. Приобщение ребёнка к истокам народной культуры, ознакомление с обрядами, традициями, бытом важно в воспитании духовно-нравственной личности. Нельзя прерывать связь времён и поколений, чтобы не исчезла и не растворилась душа русского народа: тот народ, который не помнит своих корней, не имеет своей культуры, перестаёт существовать как этническая единица.

Дошкольное детство – важный этап в становлении морального облика человека. В эти годы у детей закладываются основы нравственности, формируются первоначальные эстетические представления. Начинает появляться интерес к явлениям общественной жизни. Дети обращаются с вопросами к педагогам, родителям, стремятся больше узнать о своей Родине, крае, месте, где они живут.

Чтобы воспитывать в человеке чувство гордости за свою Родину, надо с детства научить, любить свой город, станицу, край, где он родился и вырос, природу, которая его окружает, познакомить с культурными традициями своего народа, привить любовь к декоративно-прикладному искусству и народному творчеству. Народное творчество и искусство в целом – источник чистый и вечный. В чем бы ни высказывал себя народ: в танце, в песне, в искусной вышивке или забавной игрушке, ясно – это идет от души, а душа добра и красива народная.

Современная педагогика считает возможным и необходимым начинать знакомство со своим народам, с его традициями и бытом с раннего детства. Главная задача в этом направлении – вызвать интерес у ребенка к народному творчеству, декоративно-прикладному искусству, некоторым историческим событиям, связанным с родным краем, и очень важно, чтобы интерес этот сохранялся с раннего детства и до школьных лет. Искусственное отторжение из образовательного процесса народной культуры привело к утрате связей поколений, к потере тех корней, которые были духовной, нравственной основой в становлении личности.

Как писал Б.Т. Лихачев, «Культурное наследие народа - огромное богатство, которым каждому ребёнку нужно научить правильно распоряжаться, владеть им так, чтобы не разбазарить, не размельчить, не разменять на пустяки, а сохранить и приумножить, воплотив его в сокровище своего внутреннего мира, своей личности, в дальнейшем творческом созидании».

Системе образования принадлежит ведущая роль в гражданском и патриотическом становлении подрастающего поколения. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первые представления об окружающем мире, отношение к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Очевидно, что для этого необходимо определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения. Одним из таких нравственных ориентиров является гражданская принадлежность как наиболее важное и сложное нравственное понятие, включающее в себя элементы культуры, истории, экономики и политики, а потому имеющее общечеловеческое значение. Гражданская принадлежность, в первую очередь, это любовь к Родине и стремление к миру.

**1.3 Анализ программ по проблеме ознакомления детей с родным краем.**

На сохранение и развитие духовной культуры нацеливают нас первые лица нашего государства и последние законодательные акты в области образования. Так, в Федеральном законе «Об образовании» (ст. 64) определено, что «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие нравственных, эстетических и личностных качеств…».

Система образования, как провозглашено в «Национальной доктрине образования в Российской Федерации на период до 2025года» призвана обеспечить:

- историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;

- воспитание патриотов России, граждан правового гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов.

Федеральный государственный стандарт на этапе завершения дошкольного образования определяет целевым ориентиром приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Одним из вариантов региональных программ является разработанная на базе ДОУ №78 г. Ульяновска программа «Симбирский венец». Она предоставляет возможность педагогам дошкольных образовательных учреждений возможность познакомить старших дошкольников с культурой и историей нашего региона.

Концептуальными положениями программы являются:

- дошкольное детство – это важнейший и самоценный период в становлении и развитии личности ребенка, в обогащении впечатлениями от окружающей жизни и, прежде всего, ближайшего социального и природного окружения, соприкосновение детей с миром предметов и миром людей, их традициями, особенностями, отношениями вызывает живой, непосредственный интерес у дошкольников, расширяет их кругозор, закладывает основы мировоззрения,

- дошкольное детство – это период развития ребенка, который характеризуется не столько приобретением определенной суммы знаний, сколько служит фундаментом для развития базиса его личностной культуры, в дошкольном возрасте ребенок начинает осознавать, познавать самого себя, раскрывает свои возможности и способности, становится полноценным и полноправным членом человеческого общества[1](http://infourok.ru/go.html?href=%23sdfootnote1sym).

Цели программы «Симбирский венец»:

- формировать у дошкольников систему элементарных представлений о культуре и истории региона,

- воспитывать положительное отношение и интерес к культурно-историческим ценностям края, его жителям,

- подвести детей к осознанию собственной принадлежности к Родине, краю, городу и ощущению себя частью большого человеческого сообщества,

- развивать социальную активность дошкольников: желание в меру своих возможностей участвовать в событиях окружающей социальной действительности, вызывать стремление к ее позитивному преобразованию.

Работа по программе «Симбирский венец» имеет ряд задач:

*Образовательные задачи* состоят в формировании представлений дошкольников об образе жизни человека с древнейших времен и до современности. Особенностью этого процесса является региональная направленность знаний, сообщаемых детям о социальной действительности. В качестве принципа отбора содержания выступает положение С.А. Козловой об информативном, эмоциогенном и побудительном характере сообщаемых сведений.

*Воспитательные задачи* предполагают воспитание интереса к событиям общественной жизни, уважения к культурно-историческим ценностям региона, воспитание в духе толерантности, выработку у дошкольников элементарных и мотивационной сферы дошкольника. Ребенок открывает свой внутренний мир – мир своих оценок и желаний, устремлений, ощущает потребность в общении, самооценке и оценке поступков других людей.

*Развивающие задачи* заключаются в том, что освоение материала программы способствует развитию таких психических процессов, как воображение, мышление, память, воля, формированию эмоциональной и мотивационной сферы дошкольника. Ребенок открывает свой внутренний мир – мир своих желаний, устремлений, ощущает потребность в общении, самооценке и оценке поступков других людей.

Программа состоит из четырех разделов:

«Город на волжских берегах»,

«Меж крутых бережков Волга-речка течет»,

«Ажурных улиц величественный ряд»,

«Губернские фотографии».

Каждый раздел программы включает в себя три обязательных компонента.

Информационный блок. Представляет собой определенный объем знаний дошкольников об окружающей действительности. Он обеспечивается познавательным материалом, отражающим региональный аспект образования.

Аналитический компонент содержания побуждает воспитанников выражать свое собственное мнение и отношение к предмету разговора либо вербально, либо иным способом (например: мимикой, движениями). Он состоит из серии заданий с возможными вариантами ответов, способствующими развитию умений сравнивать, анализировать, делать выводы.

Практический компонент содержания программы позволяет реализовать представления в разных видах детской деятельности, где требуются умения осуществлять выбор, корректировать свои действия, договариваться со сверстниками, уступать, проявлять терпимость и терпение.

Авторы программы рекомендуют следующие методы социального развития ребенка:

1. Чтение, рассказывание детям литературных произведений,
2. Организация наблюдений, прогулок, экскурсий,
3. Предложение детям элементов экспериментирования, проведения элементарных исследований и опытов,
4. Предложение детям подумать, поразмышлять по поводу события или поступка, способность оценить его,
5. Фантазирование на темы, связанные с городом, его жителями в прошлом, настоящем и будущем,
6. Организация выставок, мини-музеев в групповых пространствах дошкольного учреждения,
7. Задания на дом,
8. Использование ярусных выдвижных композиций [22].

Рассмотренные в данной работе программы хороши тем, что могут быть применены как отдельно, так и в комплексе, они не требуют чересчур сложной подготовительной работы и достаточно просты в применении.

Гражданско-патриотическое воспитание является одним из путей социального развития ребенка, осуществляемого в процессе приобщения к социальной деятельности. Как организованный педагогический процесс гражданственное воспитание представляет собой взаимодействие воспитателей и детей, цель которого - воспитание нравственно-патриотических чувств и отношений подрастающего поколения. Содержательные характеристики гражданственности включают знания об истории, культуре, традициях своего Отечества, проявление познавательного интереса к его прошлому и настоящему, потребности в прогрессивном развитии своего государства, чувств национального достоинства, гордости и принадлежности к своей культуре, активную творческую деятельность на благо Отечества. Гражданственность раскрывается в психолого-педагогических исследованиях - как сложное личностное образование, в обобщенной форме выражающее любовь к своей Родине. Чувство гражданственности очень многогранно и сложно по-своему содержанию. Оно не всегда доступно детям дошкольного возраста.

Анализ программ «Радуга», «Юный эколог», «Наследие», «Я - человек», «Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста» показал, что современные программы уделяют внимание данной проблеме, но делают это чаще всего по отдельным, разрозненным вопросам. Так, в программе С.А. Козловой «Я - человек» во всех разделах прослеживаются задачи гражданственного воспитания. В программе «Радуга» Дороновой Т. решаются задачи формирования познавательного, бережного и созидательного отношения ребенка к миру. В разделе «Деятельность» ставятся задачи обогащения сознания детей интересными сведениями из разных областей. В разделе «Сознание» предусматривается пополнение и обогащение представлений ребенка о том, что его окружает. Раздел «Моральное развитие» основной задачей ставит знание и понимание детьми моральных предписаний и требовании, т.е. того, что «хорошо» и что «плохо». Программа Николаевой С.Н. «Юный эколог» рассматривает человека как звено в экологической системе и ставит задачу бережного, заботливого и созидательного отношения к природе. Программа «Наследие» предлагает введение детей в традиционную русскую культуру. Программа Л.В. Пименовой «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» ставит задачи гражданственного воспитания по трем направлениям: человек в истории, человек в культуре, человек в родном крае. Сделав анализ данных программ, и опираясь на программу «Патриотическое воспитание» Пименовой Л.В., можно составить перспективный план работы, который выделяет различные блоки, разделы, формы, используемые материалы. Организация работы по разделам «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае» предполагает подключение к ней и родителей.

Работа с детьми заключается в проведении НОД по ознакомлению с окружающим, где обязательно частью работы должны быть сообщения сведений о том или ином празднике - традиции- предметах быта. Если это НОД о весне и ее приметах - дети знакомятся с праздником «Василий Капельник». Предполагается также проведение с детьми народных праздников, такие как - «Пасха», «Успение», «Спиридон - солнцеворот», развлечения на тему «Покров пришел - зиму привел» и др. Можно провести экскурсии к местным достопримечательностям, таким как памятники, аллеи герое, музей.

Необходима тесная работа с краеведческим музеем, чтобы дети познакомились с историей возникновения города, послушали рассказы о героях войны и труда, о знаменательных датах. В ДОУ можно создать свой маленький музей с различными экспонатами, рассказывающими об истории города, страны. Кроме того, здесь могут быть куклы в национальных костюмах, оформлены альбомы «Наш родной город» с фотографиями главных достопримечательностей, альбом «Русская национальная одежда», «Народные праздники». Часть экспонатов может быть выполнена руками детей. Помимо работы с детьми должна поддерживаться тесная связь с родителями. Они могут принимать активное участие в оформлении музея. Должны быть оформлены папки-ширмы «Наш город», «Какой сегодня праздник?» В ходе проведения подобной работы дети узнают о народных и государственных праздниках, знакомятся с предметами быта, с историческими памятниками.

В дошкольном детстве гражданское воспитание связано с эстетическим, в частности, с музыкальным. Проведение музыкальных тематических вечеров со слушанием песен о родной стороне, военных, народных способствует развитию у детей патриотических чувств, положительных эмоций, вызывает интерес к обычаям, традициям, культуре своего народа. В доступной форме дошкольников можно знакомить с историей создания нашего государства.

Базовым этапом формирования у детей любви к родному краю является накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к отчизне начинается с любви к своей малой родине - месту, где родился человек.

Любой край, где бы человек нежил, неповторим. У каждого места на земле есть своя история. Любой город имеет богатую историю, которую должны знать наши дети. За последние годы наши города преобразились: стали чистыми и нарядными улицы, микрорайоны и проспекты, появились новые памятники и парки, стали благоустраиваться дворы и детские площадки, появилось много новых зеленых насаждений и разнообразных красиво оформленных цветущих клумб. Педагогу необходимо стремиться к тому, чтобы воспитанники увидели красоту родного города, преобразования, происходящие в нем каждый год, гордились своей малой родиной.

Воспитание любви к своей Родине - это многотрудный, долговременный, ювелирный процесс, он должен осуществляться ненавязчиво и постоянно. Подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, ее глубиной. Поэтому, не будучи патриотом, сам педагог не может пробудить чувство любви к родному краю. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим и желание сохранить и приумножить богатство своей страны. Быть патриотом - значит ощущать себя неотъемлемой частью общества. Чтобы участвовать в общественной, политической и экономической жизни своей страны, человек должен быть самостоятельным, инициативным, интеллектуально развитым, умеющим устанавливать контакт с людьми, быть терпимым к различиям между людьми, уважать права и мнения других. Все эти качества закладываются уже в дошкольном возрасте и являются составляющими гражданского воспитания. Основная идея знакомства детей с родным городом заключается в формировании у детей дошкольного возраста системных знаний по истории и культуре родного города, воспитании чувства любви к своей малой родине, гордости за нее.

Д.В. Дубинин выделил следующие принципы ознакомления дошкольников с родным городом:

1. Принцип историзма. Он реализовывается путем сохранения хронологического порядка, описываемых явлений и сведения их к двум историческим понятиям: прошлое (давным - давно) и настоящее (в наши дни)

2. Принцип гуманизации. Ориентирован на высшие общечеловеческие понятия - любовь к близким, к родному городу, к Отечеству. Я встаю на позиции ребенка, не игнорирую его чувства и эмоции, вижу в ребенке полноправного партнера.

3. Принцип дифференциации. Создать оптимальные условия для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения знаний о родном городе с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей, эмоциональной и познавательной сферы.

4. Принцип интегративности. Реализуется этот принцип в сотрудничестве с семьей, библиотекой, краеведческим и художественным музеем, школой. При ознакомлении дошкольников с историко-культурными особенностями города сочетаю разные виды деятельности.

5. Принцип наглядности. Для того чтобы донести до детей информацию интересно и доступно, необходимо изготовить ряд пособий и игр на основе исторического и краеведческого материала. Соблюдать требования к культуре показа и к оформлению наглядности.

6. Принцип развивающего обучения. Использовать в работе с дошкольниками элементы ТРИЗ, стараться воспитывать творческую личность, умеющую разрешать нестандартные ситуации.

Знакомство дошкольников с родным городом является непростой задачей, потому что маленькому ребенку трудно представить устройство большого города, историю его возникновения, достопримечательности. Работа ведется последовательно, от более близкого, знакомого (семья, детский сад, микрорайон), к более сложному - город, страна.

Основой формирования у детей социального опыта, воспитания привязанности к близким людям является работа по ознакомлению с традициями семей воспитанников. В процессе работы у ребенка постепенно складывается образ собственного дома с его укладом, традициями, стилем взаимоотношений. Это чувство «родительского дома» ложится в основу любви к родному краю.

Формы взаимодействия с родителями на данном этапе: совместное с родителями создание фотоальбомов, газет или статей с историей дома, в котором живет ребенок и его близкие, макета улицы, составленный из макетов домов детей, совместные прогулки по улицам, с последующим составлением фотогазеты-отчета о прогулке, тематические родительские собрания и т.д.

Большим интересом детьми совместно с родителями может быть составлена схема микрорайона, на которой каждый ребенок при помощи взрослых рисует дорогу из дома в детский сад, на схеме обозначаются названия улиц, места перехода через дорогу, достопримечательности. При этом дети запоминают адрес детского сада, свой домашний адрес, уточняют правила безопасного поведения на улице.

Диапазон объектов, с которыми знакомят дошкольников расширяется — это район и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники. Детям объясняют, в честь кого они воздвигнуты. Старший должен знать название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц, а также в честь кого они названы. Для этого необходимы экскурсии по городу, на природу, наблюдения за трудом взрослых, где каждый ребенок начинает осознавать, что труд объединяет людей, требует от них слаженности, взаимопомощи, знания своего дела.

Кроме этого, на данном этапе нравственно-патриотического воспитания возможно проведение семейных викторин и конкурсов на знание истории родного города, его достопримечательностей, памятников, а также происхождения названий улиц и площадей.

Таким образом, целесообразно ознакомление дошкольников с родным городом организовывать во взаимодействии учреждения дошкольного образования и семьи, одновременно с детьми и родителями. Необходимо создание такой системы работы педагогов и родителей, которая позволит планомерно, активно вовлекать родителей в патриотическое воспитание детей, и одновременно повышать уровень педагогических знаний и умений родителей. Подводя итог, можно добавить, что социальное развитие ребенка определяет, сможет ли человек полноценно жить-развиваться и творить в обществе или его личностные качества, его возможности останутся невостребованными тем же обществом.

**2. Экспериментальная работа по формированию ценностного отношения к родному краю**

**2.1 Выявление изначального уровня развития ценностного отношения к родному краю у детей старшего дошкольного возраста**

В нашем детском саду базисной программой образования детей является программа «Детство».

Дополнили её программами:

- «Симбирский венец» под редакцией Ковардаковой М.А. и Майданкиной Н.Ю. УИПК ПРО 2003 г.;

- «Здравствуй мир» О.В. Петровой;

- «Ребенок и право» Ковардаковой М.А., Майданкиной Н.Ю.;

- «Приобщение детей к традиционной культуре Среднего Поволжья» Богатеевой З.А.

Методическими пособиями:

- Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю., Ребенок и право: программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к правовым ценностям. – Ульяновск: УИПК ПРО, 2005 – 80 с.

- Сабирова Н.Г., Куранова Н.А., Усманова Э.Ш., Условия организации национально-этнического воспитания и образования дошкольников: методические рекомендации заведующим, педагогам, воспитателям ДОУ, руководителям кружков по татарскому языку. – Ульяновск: УИПК ПРО, 2007 – 46 с.

Теоретический анализ литературных источников показал, что в дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём городе или селе, приобщение к миру его культуры. Формирование ценностного отношения к родному краю невозможно без национального и правового воспитания, поэтому ведется работа по воспитанию гражданственности.

Мы составили вопросы для обследования детей, посредством которых возможно определить уровень развития ценностного отношения к родному краю старших дошкольников.

Вопросы составлены по трем разделам:

1 раздел – патриотическое воспитание;

2 раздел – национальное воспитание;

3 раздел – правовое воспитание.

Вопросы первого раздела – патриотическое воспитание

1. Что такое Большая и малая Родина?
2. Знаешь ли ты, как назывался раньше наш город?
3. Какие реки протекают через город?
4. Какие стихи и легенды ты знаешь про свой город?
5. Как ты понимаешь слово «семья»?
6. Как зовут твоих близких родственников?
7. Какие улицы города ты знаешь?
8. Какие русские народные игры ты знаешь?
9. Какие памятники ты видел?
10. Каких великих земляков ты знаешь?

Вопросы второго раздела – национальное воспитание

1. Назови столицу России.
2. Народы каких национальностей живут в Поволжье?
3. Какие города Поволжья ты знаешь?
4. Что ты знаешь об историческом прошлом своего города, его культуре, языке?
5. Дети каких национальностей есть в группе?
6. Какая твоя национальность, национальность твоих родителей?

Вопросы третьего раздела – правовое воспитание

1. Как ты думаешь, что означает слово «гражданин»?
2. Гражданином какой страны ты являешься?
3. Какие полезные, добрые поступки ты совершаешь?
4. Что такое личная жизнь?
5. Какие права и законы нашего государства ты знаешь?
6. Соблюдаешь ли ты права, законы нашего государства?

Далее, с помощью используемых приемов, мы выявили уровни усвоения программы воспитания детьми старшего дошкольного возраста.

Мы считаем, что при создании определенных психолого-педагогических условий возможно повышение данного уровня развития ценностного отношения к родному краю у дошкольников. Создание данных условий – является основной целью формирующего этапа опытно-экспериментальной работы.

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел гражданского воспитания | Приемы и методы диагностики |
| Патриотическое воспитание | - организация речевого общения.  - рассматривание картинок изображения старого и нового города, беседы.  - художественное слово.  - рассматривание семейных альбомов и иллюстраций.  - экскурсии по району, городу.  - проведение русских народных игр. |
| Национальное воспитание | - рассматривание альбомов, кукол в национальных костюмах, наборов открыток по теме: «Города Поволжья».  - организация речевого общения.  - художественное слово.  - дидактическая игра: «Дружная семья» |
| Правовое воспитание | - организация речевого общения, рассуждения детей.  - чтение художественных произведений.  - рассматривание иллюстраций книги: «Малыш и Карлсон», документов.  - организация детской игры: «Права ребенка» |

*Таблица 1. Приемы и методы диагностики разных разделов гражданского воспитания.*

В ходе констатирующего этапа эксперимента были задействованы дети дошкольного возраста, с нормальным умственным и физическим развитием. Принимали участие 20 детей.

По итогам проведенной констатирующей диагностики выявлено, что у 25% детей уровень развития ценностного отношения к родному краю проявляется на низком уровне – дети с неохотой отвечали на вопросы. 70% детей находятся на среднем уровне, а высокий уровень лишь у 5% детей.

**2.2. Формирующий этап опытно-экспериментальной работы по развитию ценностного отношения к родному краю у дошкольников**

Для успешного проведения работы по развитию ценностного отношения к родному краю у старших дошкольников на формирующем этапе эксперимента необходимо создать условия реализации программы по патриотическому, национальному, правовому воспитанию, т.е. по формированию гражданственности. Для этого была подготовлена для детей предметно – развивающая среда, которая активизировалась в течении 1 лет.

Предметно развивающая сред – система материальных объектов, деятельности ребёнка, направленных на его развитие. Основными её элементами являются: игровой уголок, тематический подбор игрушек, пособий, организация выставок, мини – музея и др. Важным является то, что предметная среда становится развивающей, если постоянно функционирует и является активной на протяжении всего времени присутствия ребёнка в ДОО.

Наша предметно–пространственная развивающая образовательная среда включала в себя:

1. Российскую государственную символику.
2. Гербы и флаги Мордовии, Татарии, Чувашии.
3. Куклы в национальных костюмах: русском, чувашском, мордовском, татарском.
4. Организованы выставки национальной мордовской посуды русской народной игрушки.
5. Сформирован раздел библиотеки художественной литературы народов Поволжья, журналы. Дети знакомятся со сказками народов Поволжья, что вызывает у них особый интерес, например, сказки: «Как река Волга началась», «Лиса и дятел», «Такой уж порядок», «Нужда», «Как крестьянский сын за солнце работал», «Почему сосна и ель вечно зелёные», «Мудрый старик». «Как царь Петр стал кумом чуваша»
6. Словарь национальных детских слов народов Поволжья.
7. Нами были изготовлены настольно – развивающие игры, которые способствуют формированию гражданственности: «Укрась фартук узором», « Собери флаг», «Расскажи про свой город», «Путешествие по городу», «Назови одним словом», «Мамины помощники», «Из чего мы сделаны», «Славянская семья».
8. Приобретены настольно – печатные игры: «Народы России и ближнего зарубежья», «Чудо - узоры», «Прогулка по городу», «Народы мира», «Права ребёнка», «Знаю все профессии», «Эволюция транспорта», «Как избежать неприятностей», «Валеология или здоровый малыш», «Моя квартира».
9. Собрана картотека подвижных игр народов Поволжья.
10. Альбомы, отражающие жизнь семьи в рисунках: «Мама папа я – дружная семья», «Самый надёжный – мой папа», «Моя мама – самая любимая».

Работа по развитию гражданственности должна быть творческой, интересной. В виду низких знаний, умений, навыков, показанных детьми, в результате констатирующего этапа опытно – экспериментальной части, в работе по формированию ценностного отношения к родному краю уделялось внимание дидактическим играм по гражданско-правовому воспитанию, а также непосредственной образовательной деятельности.

В процессе активизации предметно-пространственной развивающей образовательной среды ребенка были проведены следующая непосредственная образовательная деятельность:

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел | Мероприятие |
| Патриотическое воспитание | Игры: «Путешествие по городу», «Расскажи про свой город»;  НОД: по программе «Симбирский Венец»: «Симбирские Холмы», «Российские владения», «Волжские легенды», «Белый, синий, красный», «Символика России». |
| Национальное воспитание | Игры: «Собери флаг», «Укрась рубашку узором», «Народы России и ближнего зарубежья»;  НОД: «Ознакомление с Татарской республикой», «Изготовление тюбетеек», «Изготовление коробочек хлопка», «Ознакомление с образом жизни славянской культуры», лепка предметов быта татарского и чувашского народа, занятия по изодеятельности, украшение платья чувашским орнаментом, ознакомление с элементами орнамента и их значением.  Праздники: весеннее-осенняя Русская ярмарка, Масленица, Сабантуй, Навруз. |
| Правовое воспитание | Беседы: «Право ребенка на имя, отчество и фамилию», «право ребенка жить и воспитываться в семье», «право ребенка на охрану физического здоровья».  Игры: «Жизнь в лесу», «добрые эльфы», «птенцы», «Я имею право», «Я не должен…», «Помогите! Полиция!», «Поводырь», «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся».  «Муравьи», «Театр теней», «Ожившие игрушки», «В дружбе наша сила», сюжетно-ролевые игры: «Заболела кукла Таня», «Я потерялся», «Я в магазине», «Путешествие».  Знания: «Площадь мнений», «Улица тайной личной жизни», «Улица прав и обязанностей». |

*Таблица 2. НОД по разделам гражданского воспитания.*

Таким образом, благодаря разнообразию и специально выстроенной системе мероприятий формирующего этапа опытно-экспериментальной части работы по формированию ценностного отношения к родному краю у дошкольников были созданы оптимальные условия в предметно-пространственной развивающей образовательной среде, достигнуты достаточно эффективные результаты, которые отражены в контролирующем этапе опытно-экспериментальной части исследования.

**2.3. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы.**

С целью поверки эффективности работы на формирующем этапе была проведена итоговая диагностика уровней развития ценностного отношения к родному краю у детей старшего дошкольного возраста, которая показала положительную динамику в развитии представлений у детей гражданственности. Итоговая диагностика, так же как и входная, проводилась по трём блокам: патриотическое, национальное и правовое воспитание.

Работа продолжалась по той же методике, которая использовалась на констатирующем этапе в процессе и индивидуальной работы с детьми. Сравнительный анализ входной и итоговой диагностики показал положительную динамику, которая проявлялась в том, что увеличение числа воспитанников на высоком уровне составило 20%, на среднем – 80%, на низком – было отрицательная динамика, которая составила 25%.

**Заключение.**

В период 2015 по 2016 год была проделана работа по формированию ценностного отношения к родному краю. Основным направлением нашего ДОО, наряду с укреплением физического и психического здоровья детей, является формирование начал гражданственности, которая включает в себя воспитание патриотического сознания ребёнка. Создание основ правовой и национальной культуры, выражающихся в уважении и признании людей разных национальностей, национальном самоопределении, приобщении к культуре разных народов в процессе интеграции образовательных областей и обеспечения разнообразия видов деятельности детей.

Развитие ценностного отношения к родному краю детей происходит через формирование социальной предметно пространственной развивающей среды, вовлечение детей дошкольного возраста в процесс творческого создания используемой среды. Это способствует развитию у малышей национального само сознания, уважения к себе и своему народу толерантного отношения к этнокультуре разных народов, созданию условий для усвоения базовых знаний, умений и навыков, ценностно-смысловых и общекультурных компетентных адекватных их возрастных особенностям.

Очень важна организация совместной деятельности ребёнка, воспитателей, музыкального руководителя и родителей в процессе работы по воспитанию у детей основ гражданственности, ценностного отношения к родному краю.

Одним из важнейших условий развития общества является воспитание граждан правового, демократического государства, способных к социализации, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью, проявляющих национальную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям к культуре других народов.

На современном этапе развития Российского общества особенно важно осознавать и разрабатывать пути и средства развития человеческой личности, способной жить в гражданском обществе. Для этого нужны знания, умения и навыки, определяющие отношение к обществу и демократический климат в среде своего общения, желание и готовность осуществлять социально полезные действия, приумножать богатства своей страны. Одним из приоритетов воспитания должно стать формирование гражданственности с её установкой на участие и значимость каждого в истории собственной страны.

Гражданско-правовое воспитание ребёнка включает в себя три основных направления: воспитание правовой культуры, патриотическое воспитание, воспитание этнотолерантности – уважения прав других народов, признание их достоинств

Данные исследования могут стать основой работы любого воспитателя. Несомненная новизна работы стоит в том. Что в процессе её организации создаётся определённая предметно пространственная развивающая среда, которая является не только условием эффективного формирования и развития правовой культуры, этнотолерантности и гражданско-патриотического воспитания, но и условием, обеспечивающим взаимодействие всех указанных компонентов и интеграцию приобретенных знаний, умений навыков во сферы деятельности детей – патриотическую, правовую и национальную. Она даёт возможность педагогическому коллективу комплексно решать задачи по формированию ценностного отношения к родному краю.

Главные принципы:

Дедукция процесса (от частного к общему);

Интеграция направления работы;

Познание через деятельность.

**Итоговое мероприятие «Ярмарка национальных самоцветов»**

**Список литературы**

1. Анохина И.А., Майданкина Н.Ю. Моя малая Родина: методические рекомендации по организации и проведению образовательной деятельности в ДОО, направленные на сохранение и укрепление социального института семьи, традиционных семейных ценностей, гражданско-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста //И.А.Анохина, Н.Ю. Майданкина. – Ульяновск: УИПКПРО, 2014.- 34 с.
2. Богатеева З.А. Приобщение детей к традиционной культуре Среднего Поволжья //З.А. Богатеева.

3. Болотина, Т.В. Конвенция о правах ребенка и законодательство Российской Федерации в вопросах, ответах и комментариях - [Текст] //Т.В.Болотина.- М.2002.-С.46.

4.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы.

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования//Пилотный вариант. Издательство Мозаика-Синтез Москва.2014.

5. Гармонизация психофизического и социального развития детей: материалы

6.Доронова Т. Защита прав и достоинства ребенка в дошкольном учреждении и в семье //Дошкольное воспитание, - №8, - 2001, - С.6-9

7..Жуковская Н.Л., Мошкин Н.Ф. От Карелии до Урала: Рассказы о народах// Книга для чтения по курсам «История родного края», «Народоведение» / Н.Л. Жуковская, Н.Ф. Мошкин. – М.: Флинта: Наука, 1998. – 320 с.: ил.

8.Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю. Ребенок и право: программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к правовым ценностям // М.А. Ковардакова, Н.Ю. Майданкина – Ульяновск: УИПКПРО, 2005. – 80 с.

9..Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю. Симбирский венец: Программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона //М.А. Ковардакова, Н.Ю. Майданкина.- Ульяновск: УИПКПРО, 2003. – 60 С.

10..Козлова С.А. Мой мир // М.:Линка – ПРЕСС, 2000. – с. 142.

11.Комратова Н., Проектный метод в социокультурном воспитании дошкольников //Дошкольное воспитание. – №1 – 2007, - с.39.

12.Майданкина Н.Ю. Первые шаги гражданина / Н.Ю. Майданкина – Ульяновск: ИПКПРО, 2001 – с. 9.

13.Майданкина Н.Ю., Тузова Н.А., Михайлова Л.А., Мартышкина Л.В., Гора Г.А. Использование ресурсов игровой деятельности в социально-личностном развитии детей. – Ульяновск: Управление ДОУ, 2013. – №

14.Майданкина Н.Ю.,Ковардакова М.А. теория и методика правового воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста: монография / Н.Ю. Майданкина, М.А. Ковардакова. – Ульяновск: УИПКПРО, 2005. – 200с.

15.Петрова О.В. «Здравствуй, мир».

16.Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. М.: АРКТИ, 2003. – 64 с.

17.Условия организации национально-этнического воспитания и образования дошкольников: методические рекомендации заведующим, педагогам, воспитателям ДОУ, руководителям кружков по татарскому языку / Н.Г. Сабирова, Н.А. Куранова, Э.Ш. Усманова, Н.С. Нурмухаметова. Ульяновск: УИПКПРО, 2007.– 46 с.

18.Усачев А.Н. Всеобщая Декларация прав человека для детей и взрослых. М: " Ангстрем", 1993. – 84 с.

19.Федеральный государственный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013 г.

# 20. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N

273 ФЗ

***Ярмарка***

*(осенний праздник в подготовительной группе)*

***В зал входит Глашатай-Ведущий***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Вед.***: | Эй, народ честной, здравствуйте! Красные девицы и добрые молодцы, а также все гости нашего праздника! Слушайте и глядите, да не говорите, что слыхом не слыхивали и видом не видывали! Приглашаем всех на ярмарку весёлую! Собрались здесь гости желанные: плясуны и игрецы, кукольники и певцы. И начнётся на ярмарке весёлое представление с играми- потехами, с хороводами и песнями, шутками и прибаутками! Покажут на ярмарке люди торговые, чем товары их славятся! Ой, сколько гостей собралось, пора и ярмарку открывать! |
| **Вед**: | Издавна разные народы отмечали начало посевной и окончание уборочных работ. Все это сопровождалось народными гуляниями и ярмаркой: Посмотрите сколько народов на нашей ярмарке. В гости к нам пришли и чуваши, и азербайджанцы, и татары, и русские, и армяне ,и таджики. |
|  | «Откуда родом ты?» - меня спросили,  И я ответил гордо – «Из России,  А если говорить точнее –  С Поволжья Я, Ульяновок – Родина моя!»  Наш дом Родной – Ульяновск \_  Народов разных дружная семья…  ***Дети входят в зал с песней « На ярмарке»*** |
|  | *Все садятся. Выходят по очереди «торговцы»:* |
| ***Мальчик:*** | Яблочки садовые, яблочки медовые, все наливчатые! |
| ***Девочки*** | 1.Семечки калёны раздают Алёны.  2.Всем, всем, всем раздаём, и всем сдачи даём! |
| ***Мальчик (татарском костюме):*** | А у меня орешки калёны!  Где ж вы, девушки хвалёны? |
| ***Девочки (чувашские девушки)***. | Пришли мы с нитками, пряжей,  Со всяким рукодельем,  С лентами, платками,  Узорчатыми кружевами! |
| Азербайджан: | В пахлаве орешки, мед,  Налетай честной народ. |
| Русские | 4. Платочки шёлковые-  Алые, голубые, лиловые!  3. Расписные посадские,  Можно сказать, даже царские!  ***Исп. Танец с посадскими платками*** |
| ***Исп. Частушки***  *(мальчики-торговцы, девочки- покупатели)*  Разные национал-ти | 1 м.: Мы- торговцы- зазывалы, 2 м.: Подходите, примеряйте  Мы –ребята-молодцы! Наши ленты и платки,  Весь товар у нас на славу: Время даром не теряйте-  Маски, гребни, бубенцы! Доставайте кошельки!  3 д.: Ох, торговцы- зазывалы, 4 м.: Не торгуйтеся, мамаша,  Больно цены высоки! Ваша дочка не плоха!  Покупатель тут бывалый, Разоденьте вашу Машу-  Тут народ- не дураки! Вмиг найдёте жениха!  5 д.: Ничего себе- обнова, 6 м.: Вы бы лучше не скупились,  Ничего хорошего! Грош- не лошадь со двора.  Это платье уж не ново, Мы же так к вам торопились,  Это платье ношено! Вон, в лаптях уже дыра.  7 д.: Коли парни ставят цену 8 д.: Ой, платок узором вышит!  Иль дадут с отсрочкою, Милый, купишь мне такой?  Я кольцо себе надену, Притворился, что не дышит,  Да ещё с цепочкою! Притворился, что глухой! |
| **Вед**.: | Кто бараночки несёт,  Кто поделки разные.  Подходи, честной народ-  Балаган на празднике! |
| ***Дев.:*** | Поторгуемся, ребята?  Может, что приобретём? |
| ***Мальч.***: | Поторгуемся, девчата,  Много денег наберем?  ***Ярмарочная торговля.*** |
| ***Вед.*** | Ребята, а сейчас я вам загадаю загадку:  …  Что это (хлопок).  Правильно ребята, угадали. Это хлопок. Где он растет, в какой стране? (В Таджикистане). А вот и гости от туда.  ***Ребята в национальных костюмах приглашают гостей танцевать танец с хлопковыми коробочками*** |
| **Вед.** | Торговались, торговались – так положено у нас.  А теперь давайте дружно поиграем мы сейчас.  Эх Земля, земелька наша,  Сколько же в тебе добра!  Стала ты кормить чуваша –  Истинно как мать, щедра.  А сейчас мы поиграем в чувашскую игру «**Петухи**».  ***Ребята поют песню:***  Скок –поскок, скок-поскок,  Пляшет – скачет петушок,  За плетень держась крылом,  Носится вприсядку  Ставит лапку на носок, а потом на пятку. |
| **Вед**.: | А азербайджанские ребята сейчас Вам споют песенку «Цыплята». Исполнят её …. ***Дети исполняют песню «Цыплята»*** |
| ***Вед.*** | Праздник радостно встречаем,  Веселиться весь народ  Каждый пляшет и играет  Выходи плясать татарский народ.  ***Татарский танец*** |
| ***Вед.:*** | Песня ладно льется, а сказочка ведется.  А сейчас мы Вам покажем армянскую сказку….  ***Армянская сказка.*** |
| ***Вед.*** | (Заиграла дудочка). Ребята, кто это играет? Правильно, это играет пастушок. Ведь пастушок, ребята, есть у каждого народа.  ***Танец и песня «Пастушок»*** |
| ***Выход осени.*** | Праздник осенний у русских, чуваш  Есть у татар и узбеков  Праздник осенний – Всеобщий, Он - наш!  Был у отцов он и дедов.  Все мы вместе встретим осень,  Урожай она приносит.  ***Входит осень с дарами.*** |
|  | Все ль гостинцев накупили?  Никого не позабыли? |
| ***Ребёнок:*** | Не по слову мы поём- мы поём куплетами.  Не за деньги продаём- мы берём конфетами!  ***Дети «продают» свои поделки родителям за конфетку****.* |
| ***Вед.:*** | Погостить у нас приятно,  Мы ещё вас позовём.  А теперь идемте гости,  чай с конфетами попьем!  ***Под весёлую музыку все уходят в группу на чаепитие***  ***«минусовка» - «Пастушок»*** |