**У р о к 3. И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»**

 ***Цели:***  познакомить с литературной сказкой И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»; обучать выразительному чтению с опорой на знаки препинания, творческому пересказу, пониманию характеров героев, главной мысли текста; развивать воображение, речь, память.

 ***Планируемые результаты:***  учащиеся научатся выразительно читать вслух по слогам и целыми словами, передаваяинтонационно конец предложения; объяснить название произведения и по названию прогнозировать его содержание; описывать характер героев; определять главную мысль текста и соотносить ее с содержанием произведения; изображать героев с помощью жестов, мимики; отличать авторскую сказку от народной; составлять план пересказа прочитанного; пересказать текст, самостоятельно придумывая его продолжение.

 ***Оборудование:*** портрет И.Токмаковой, книга «Аля, Кляксич и буква «А», магнитная азбука, текст для речевой разминки, заготовленная таблица по сказкам (она может заполняться во время урока.)

**Х о д у р о к а**

**I. Организационный момент**

**II. Проверка домашнего задания**

- Дома вы пробовали себя в роли поэтов. У кого получились стихи о буквах?

(Дети читают свои двустишья.)

**III. Речевая разминка**

 - Прочитайте стихотворение.

**Учебник**

- Учитель у меня в портфеле!

- Кто? Быть не может! Неужели?

- Взгляни, пожалуйста! Он тут,

Его учебником зовут.

 *В. Берестов*

 - О каком учителе идет речь?

 - Разве может быть учебник учителем? Объясните.

 - Прочитайте стихотворение шепотом, громко.

 - А сейчас прочитайте, играя голосом: первую строчку громко, вторую - тихо, третью – громко, четвертую – тихо.

 - Прочитайте стихотворение выразительно.

**IV. Актуализация знаний. Постановка целей урока**

 - Ребята, пока вы читали стихотворение, у меня на доске буквы перепутались. Составьте из этих букв слово, и вы узнаете, что мы будем читать сегодня на уроке.

А К С З К А (Сказка.)

 - А что такое сказка? Какие сказки вы знаете? Если помните автора, то назовите его.

 Сегодня на уроке мы познакомимся с новым произведением. А что это за произведение, мы выясним позже.

**V. Работа по теме урока**

 - Откройте учебник на с. 9. Прочитайте, кто написал это произведение. *(И.Токмакова.)*

 - Что вы знаете о ней?

 (Краткое знакомство с жизнью и творчеством И.Токмаковой. (см. Школьный словарик, с. 78).)

 - Что вам особенного запомнилось из рассказа о писательнице?

**VI. Физкультминутка**

Точим нож!

Будет очень он хорош.

Будет резать он припасы:

Масло, сало, хлеб, колбасы,

Помидоры, огурцы…

Угощайтесь, молодцы!

 (Дети имитируют движения точильщика. На две последние строки – четыре хлопка.)

**VII. Продолжение работы по теме урока**

 (Чтение отрывка сказки «Аля, Кляксич и буква «А».)

 - Все ли слова были вам понятны?

 - Знаете ли вы, что такое клякса? Посмотрим в словаре.

 *Клякса* – бесформенное пятно краски или чернил.

 - Какое впечатление произвело на вас начало книги?

 - Каким вы представляете себе Кляксича? Подтвердите свой ответ текстом.

 - Перечитайте текст о буквах.

 - Прочитайте строчки, в которых говорится о букве *А.*

 - Какие еще приключения могут произойти с героями?

 - Как вы думаете, сказка это или рассказ? Докажите свое мнение.

 - В самом начале урока вы вспоминали сказки. Какие они бывают? (Ответы детей.)

 - Если у сказки нет автора, то какая это сказка? *(Народная.)*

 А если у сказки есть автор, то такая сказка называется авторской, или литературной.

 - К каким сказкам относится наша сказка? *(К литературным.)*

 - Кто ее автор?

 (На доске заполяется таблица.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Народная сказка** | **Авторская сказка** |
| 1. Автор – народ 2. Первоначально создается в устной форме3. Существуют в нескольких вариантах4. Время создания определить невозможно5. Бывает следующих жанров: волшебная, бытовая, о животных | 1. Автор – конкретное лицо (например, И.Токмакова).2. Создается в письменной форме.3. Внесение изменений в содержание не допускается.4. Время написания известно.5. Не ограничивается определенным жанром, может быть фантастической |

 - Перечитайте отрывок так, чтобы передать характер героев.

 - Какая у нас девочка Аля? *(Старательная.)*

- А какой характер у буквы *А*? *(Она добрая, переживает за то, что присходит.)*

 - Про Кляксича мы уже говорили. Какой он?

 - Подумайте и скажите, какова главная мысль сказки.

 (Разыгрывание отрывка по ролям.)

**VIII. Рефлексия**

- Скажите, что у вас сегодня на уроке получалось хорошо, легко?

 - А что не получилось? Почему?

**IX. Подведение итогов урока**

 - Как называется произведение, которое мы читали на уроке?

 - Назовите автора. Что вы о нем узнали?

 - Как вы поняли главную мысль сказки?

**Домашнее задание**

 Перечитать сказку и подготовить ее пересказ, придумав самостоятельно продолжение.