ОДО МАОУ «Аромашевская средняя общеобразовательная школа

им. В.Д. Кармацкого» детский сад «Сказка»

**«НАШИ ДОБРЫЕ СКАЗКИ»**

проектная деятельность

через образовательную область *«познание»*

Разработала: воспитатель

Алферова Татьяна Алексеевна

Аромашево, 2018

Для чего нужны нам сказки?

 Что в них ищет человек?

Может быть, добро и ласку.

Может быть, вчерашний снег.

 В сказке радость побеждает,

 Сказка учит нас любить…

***Актуальность проекта:*** Дети перестали читать. Телевизор и компьютер поглощают ребенка, завоевывая заповедные уголки его сознания и души. Ведь еще В. Сухомлинский говорил: «*Чтение в годы детства — это прежде воспитание сердца, прикосновение человеческого благородства к сокровенным уголкам детской души*».

Развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе.

На современном этапе поиск новых форм и методов обучения и воспитания детей - один из актуальных вопросов педагогики. С повышением внимания к развитию личности ребенка связывается возможность обновления и качественного улучшения его речевого развития.

Поэтому показатели речи и свойства личности, их взаимовлияние должны быть в центре внимания взрослых, заботящихся о своевременном и гармоничном развитии ребенка. А сказка как сокровищница русского народа находит применение в различных областях работы с детьми дошкольного возраста.

Ведь дошкольный возраст - возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию маленького человека.

Как сделать так, чтобы дети полюбили чтение художественной литературы?  Как научить детей думать, рассуждать?  Когда ребенок откажется от просмотра мультфильма и отдаст предпочтение книге? Только тогда, когда он будет жить вместе с героями, сопереживать в трудностях и неудачах, радоваться в счастливые моменты. Сказка - это благоприятный и ничем незаменимый источник нравственного воспитания детей, так как в ней отражена вся реальная жизнь со злом и добром, счастьем и горем. Сказка - это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познает сердцем.

 Она открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих отношений, чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребёнка, обогащает его эмоции, даёт прекрасные образы литературного языка.

Детские сказки расширяют словарный запас малыша, помогают правильно строить диалог, развивать связную логическую речь, а развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Театрализованная деятельность вносит разнообразие в жизнь ребенка в детском саду, дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

Проведя опрос среди детей и родителей, мною  было выявлено, что:

1.Большинство детей знают очень мало русских народных и авторских сказок.

2.Родители, в силу своей занятости, мало читают детям.

3. Некоторые родители, в силу своей некомпетентности, не знают, какие сказки читать детям в этом возрасте.

Таким образом, для повышения интереса к книге, любви к чтению мной был разработан проект «Наши добрые сказки», развивающий устойчивый интерес к сказке как к произведению искусства.

**Цель:** развивать у детей устойчивый  интерес к сказке,  как к произведению искусства; прививать любовь к русским народным и авторским сказкам и их героям; обобщить знания детей о прочитанных сказках.

**Задачи:**

**Обучающие**:

* закрепить и расширить знания детей о сказках;
* обогащать и расширять словарный запас детей.

**Развивающие**:

* развивать творческие навыки, коммуникативные умения;
* способствовать поддержанию традиции семейного чтения;
* продолжать вовлекать детей, родителей   в совместную деятельность по знакомству со сказками, показать ценность и значимость совместного творчества детей и родителей;
* создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки.

**Воспитательные:**

* воспитывать любовь и интерес к книге.
* воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие.
* воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно, доводить начатое до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.
* воспитывать культуру речи.

***Участники проекта:***

***Дети ΙΙ смешанной группы «Пчелки»*:** участвуют в разных видах деятельности (познавательной, игровой, практической).

***Воспитатель*:** осуществляет педагогическое просвещение родителей по проблеме; организует деятельность детей и родителей.

***Родители*:** участвуют в совместной деятельности; делятся опытом с другими.

***Вид проекта:*** информационно-творческий.

***Продолжительность проекта:*** краткосрочный.

***Проект осуществлялся через образовательные области:*** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Этапы работы над проектом "Наши добрые сказки"

**I этап. Подготовительно-информационный:**

Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.

Сбор информации, литературы, дополнительного материала.

Информирование родителей о реализации данного проекта. Подборка методической, справочной, художественной литературы, пословиц, поговорок.

Подбор материала и оборудования для занятий, бесед, сюжетно-ролевых игр с детьми.

*Сотрудничество с родителями:* беседа с родителями о необходимости участия их в проекте, о серьезном отношении к воспитательно-образовательному процессу в ДОУ.

**II этап. Практический - познавательный:**

Организация познавательной деятельности детей. Провести цикл познавательных мероприятий. Создание мини – библиотеки по сказкам. Познавательная беседа *«Сказки - добрые друзья»*, «*Мои любимые сказки*». Познавательные мероприятия. Отгадывание загадок о сказочных героях. НОД «*Сказка «Лисичка-сестричка и серый волк*»».

Заучивание отрывков из сказок для постановки кукольного театра для детей и родителей. Работа со сказкой «*Репка*». Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам. Совместная деятельность дома. Вместе с ребёнком нарисовать рисунок «*Любимая сказка*». Консультация для родителей «*Какие сказки читать ребёнку на ночь*. *Сказкотерапия*».

*Мероприятия по работе с детьми:* чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, НОД, изготовление сказочных персонажей из бросового и подручного материала, дидактические и сюжетно-ролевые игры, утренние беседы «*Рассказ о прочитанной сказке дома*» (ежедневно), тренинги, ситуативное общение.

**III этап.**

Подведение итогов, анализ ожидаемого результата.

Оформление выставки «*Наши любимые сказки*»;

Оформление выставки семейных поделок сказочных персонажей;

Показ инсценировки «*Колобок*»;

Презентация проекта.

***Содержание работы с детьми:***

* Беседы «*Сказки–добрые друзья*», «*Мои любимые сказки*», «*Какие сказки вам читают дома*»
* Чтение разных сказок
* Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.
* Пересказ прочитанных сказок, их инсценирование.
* Самостоятельное составление сказок.
* Рассказывание сказок собственного сочинения.
* Иллюстрирование прочитанных сказок, сказок собственного сочинения. Сопровождение рассматривания готовых работ словесными рассказами и пояснениями.
* Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.
* Загадки о сказках, героях сказок.
* Викторина по сказкам.
* Инсценировка сказки «*Колобок*».

***Содержание работы с родителями:***

* Опрос - анкетирование «*Сказки в жизни вашего ребенка*»
* Беседа с родителями «*Знакомство с проектом*».
* Домашние задания для родителей и детей (изготовление поделок, рисование иллюстраций к сказкам).
* Помощь в пополнении книжного уголка сказками.
* Консультация для родителей «*Какие сказки читать ребёнку на ночь*. *Сказкотерапия*».
* Информация для родителей: «*Читаем детям сказки*»
* Совместная творческая работа с детьми: изготовить атрибуты для театрального уголка (маски, шляпы)

***Предполагаемый результат***

* приобщить детей к художественной литературе и творческой деятельности, расширить кругозор о сказках, их персонажах;
* дети должны: проявлять любовь к сказкам и театральной деятельности; знать и называть прочитанные сказочные произведения, их авторов, тексты, персонажей, мораль; знать различные виды театров и уметь показывать их; уметь самостоятельно выбирать сказку, проводить предварительную работу к ее показу, вживаться в свою роль.

 Таким образом, в ходе проекта проделанная работа должна дать положительный результат не только в познавательном, речевом, но и в социальном развитии детей; сблизить детей, родителей и воспитателя нашей группы. В результате успешного решения поставленных задач, цель проекта будет достигнута.

*ПРИЛОЖЕНИЕ 1*

Конспект занятия по развитию речи в подготовительной группе «Пересказ сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»

Задачи:

1. Продолжать учить детей пересказывать сказку от лица литературных героев (лисы, волка, деда, соблюдать последовательность изложения, без пропусков и повторений, выразительно передавать речь персонажей.

2. Развивать умение подбирать определения к заданным словам из сказки.

3. Упражнять в подборке синонимов.

4. Развивать логическое и ассоциативное мышление, слуховое и зрительное внимание.

5. Воспитывать интерес к фольклорному жанру.

Предварительная работа.

Знакомство с русскими народными сказками, со сказкой *«Лисичка-сестричка и серый волк»*, с персонажами данной сказки.

Материал:

Схемы-иллюстрации к сказке (старик везёт рыбу, а лиса следит за ним; волк ловит рыбу; волк везёт лису). Мячик для игры. Картинка – схема с изображением леса. Волшебный сундучок и письмо с заданиями.

Ход занятия.

Воспитатель:

Бродят сказки по белому свету,

Дарят людям чудеса и добро.

Как раскроешь ты дивную книгу,

Так возьмёт тебя в плен волшебство.

Вы любите сказки? *(ответы детей)*

Воспитатель: *«Почему вы любите сказки?»*

Дети: «Они очень интересные. В сказках добро всегда побеждает зло. В сказках есть волшебство».

Воспитатель: «Сегодня мы совершим путешествие в сказку. А в какую, догадайтесь по словам: старик, прорубь, волчий хвост, кадка с тестом».

Дети отвечают.

Воспитатель: *«Правильно»*.

Воспитатель: «Ой, ребята, что же делать? Потерялась книжка. Вместо неё сундучок какой-то. Откуда он взялся?»

В Сундучке письмо от Королевы Сказок. «Здравствуйте ребята! Я – Королева Сказок. В моей стране произошла неприятная история: хитрая лиса разбросала сказку по белому свету. Вернуть её вы сможете, если ответите на все вопросы. В помощь вам я приготовила картинки – подсказки. Желаю удачи».

Воспитатель: Я думаю, что мы справимся с заданиями. Присаживайтесь.

Сундучок, сундучок, расписной бочок, золочёный узор, ты открой секрет нам свой.

Задание №1: разложите картинки – подсказки в том порядке, в каком происходят события в сказке *«Лисичка- сестричка и серый волк»* *(выполняет 1 ребёнок, другие проверяют, правильно ли выполнено задание)* О чём рассказывается в первой части сказки? *(О том, как лиса обманула старика)* О чём говорится во второй части? *(О том, как лиса обманула волка)* О чём говорится в третьей части? *(О том, как волк вёз лису домой)*

Задание №2

Какими словами начинается сказка? *(Жили себе дед да баба)*

Что придумала лиса, чтобы обмануть деда?

*(забежала вперёд и притворилась мертвой)*

Что сделала лиса, когда оказалась на возу?

*(проделала в санях дырку и выкинула всю рыбу)*

Задание№3

Игра *«Так или не так»*. Возьмите знаки. Если ответ правильный, покажите мне зелёный кружок, если неправильный – красный.

Волк увидел, что лиса ест рыбу и закричал:

«Сюда, сюда,

Поспела всем еда,

Стол давно уже накрыт,

Кто придёт, тот будет сыт!» Так ли это?

(Нет, не так. Волк сказал: *«Дай мне рыбки»*.)

Лиса ответила: *«Не обессудь, куманёк, больше потчевать нечем»*

(Нет, не так. *«Налови сам да и ешь»*)

Когда волк ловил рыбу, он приговаривал: *«Носик, носик, пей воду»*. Так или не так?

(Не так. *«Ловись рыбка, мала и велика, ловись рыбка, мала и велика»*)

А лиса тем временем: *«Как выскачу, как выпрыгну, полетят клочки по закоулочкам»*

(Лиса приговаривала так: *«Ясни, ясни на небе звёзды, мёрзни, мёрзни волчий хвост»*)

Волк остался без хвоста, потому что его оторвали собаки? (Волк всю ночь сидел, опустив хвост в прорубь, вот он и примёрз. Утром бабы пошли за водой, увидели волка и давай бить его. Волк рвался-рвался и оторвал хвост).

В то время, когда волка били, лиса влезла в избушку и нашла там скалочку? *(Лиса влезла в кадку с тестом)*

Задание №6

Воспитатель: Посмотрите, ребята, книга возвратилась.

Физминутка.

Ребята, вы очень внимательны. Королева сказок в этом убедилась и предлагает поиграть в прятки *(Игра с музыкальным сопровождением)*

Воспитатель: Лиса не только обманщица, но и хвастунья. Кому лисичка могла рассказать историю?

Ребёнок: Я думаю, что лиса рассказала эту историю другой лисе.

Воспитатель: Предлагаю выйти и рассказать, как она это сделала

Воспитатель: Кому волк мог рассказать эту историю? *(Другому волку)*

Воспитатель: Как бы он это сделал?

Воспитатель: Молоды, ребята. Помогли вернуть героев в сказку. Какая лиса в этой сказке? *(Хитрая, плутовка, жестокая)*.Давайте поможем лисе исправиться. Скажите, чего она не должна делать? Какой бы вы хотели видеть лису?

Ответы детей.

Воспитатель: «Королева сказок благодарит за помощь и просит вас нарисовать картинки к новой сказке, в которой лиса будет весёлой и доброй.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Консультация для родителей

«Какие сказки читать ребенку на ночь?»

Сказка на ночь — это своего рода пожелание спокойной ночи. Только не короткое или небрежное, а длинное и обстоятельное, пропитанное любовью, нежностью и заботой. Сказка на ночь — это общение с малышом на волшебном, понятном ему языке, это маленькие безопасные уроки жизни.

Но рассказывать перед сном можно не каждую сказку, так же как не каждую интересно читать днем. Пожелания на ночь должны быть ласковыми, как поглаживания по голове и теплыми, как котенок. Если вы хотите, чтобы малыш поскорее уснул, почитайте ему простую спокойную сказку. Прислушайтесь, как звучит сказка на ночь, прочитанная вашей бабушкой? Наверное, тихо и ровно, она успокаивает и убаюкивает маленького слушателя. В этот момент во всем мире для малыша существует только один голос. И этот голос создает его настроение, образы, мысли. Что увидит во сне ваше чадо — во многом зависит от того, что оно услышит и почувствует перед тем, как заснуть. Ведь пожелания спокойной ночи — это не пустые слова, а своего рода подведение итога дня, один из самых интимных моментов общения между взрослым и ребенком.

Однако сказка на ночь, насыщенная действием и эмоциями, может так увлечь малыша, что он будет переживать все события вместе с героями, волноваться за них и просить «почитать еще». Тут уж не до сна, когда царевну волк унес! Зато динамичные захватывающие сказки, прочитанные днем, поселят в малыше интерес к книгам и чтению: ведь опять закончили на самом интересном месте, а так хочется знать, что будет дальше, какие еще приключения ждут героев!

Сказка же или стихи на ночь должны быть добрыми и незамысловатыми, чтобы успокоить и убаюкать малыша. А теплые пожелания спокойной ночи должны стать обязательной семейной традицией в любом доме.

В психологии есть даже отдельное направление — сказкотерапия. Основная ее идея состоит в том, что ребенок отождествляет себя с главным героем и живет вместе с ним, учится на его ошибках. То есть малыш может примерить на себя разные роли: добрых и злых героев, созидателей и разрушителей, бедняков и богачей. Он может в своем воображении под руководством сказки представлять разные жизненные ситуации и по-разному себя вести в них. Маленький человечек учится сочувствию, становится более внимательным и усидчивым.

Есть мнение, что человек в своей жизни повторяет сценарий любимой сказки. Какая сказка станет любимой для Вашего малыша — Вы можете решить вместе с ним. Постарайтесь, чтобы эта сказка была со счастливым концом и учила тем же ценностям, что и Вы сами. Если Вы считаете, что «терпенье и труд все перетрут» — то читайте и обсуждайте вместе с малышом «Золушку». Если уверены, что всего можно добиться, «было бы желание» — то «Снежная королева» вместе с целеустремленной Гердой помогут Вам убедить в этом маленького слушателя. При чтении сказки обратите внимание на то, кто из героев наиболее симпатичен ребенку, с кого он берет пример. Согласитесь, Кай в той же сказке занимает пассивную позицию и не являет собой пример уверенного успешного поведения, хотя и его история заканчивается хорошо. Не пугайтесь, если Ваш малыш симпатизирует злодеям и динозаврам: попробуйте вместе найти положительные качества в этих персонажах: кто-то из них очень сильный, кто-то искренне заботится о своих детях, кто-то упорно идет к своей цели.

Итак, прежде чем прозвучит волшебная сказка или стихи на ночь, пролистайте ее еще раз и убедитесь, что она короткая, простая, со счастливым концом и несет именно ту идею, которую вы сами хотели бы донести до своего малыша. Пусть пожелания спокойной ночи и сладких снов звучат в вашем доме каждый вечер, и не в двух словах, а в добрых сказках!

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Анкета для родителей «Сказки в жизни вашего ребенка»

1. Как часто Вы читаете (рассказываете) своему ребенку сказки?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Какие сказки предпочитает Ваш ребенок?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Просит ли Ваш ребенок читать (рассказывать) сказку несколько раз?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Есть ли любимая сказка у Вашего малыша? Если есть – какая?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Играет ли Ваш ребенок в сказки, которые слушал?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Рассказывает ли ребенок сказку совместно с Вами или своим куклам, игрушкам?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Есть ли у ребенка книжки для самостоятельного рассматривания?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Рассматривая иллюстрации к сказкам, задает ли Вам ребенок вопросы?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Узнает ли Ваш ребенок сказку по иллюстрации?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Есть ли у Вас дома какой-либо вид детского театра (настольный пальчиковый, кукольный и др?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Придумываете ли Вы когда-нибудь сказки для Вашего ребенка?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Памятка для родителей в детском саду «Читаем сказки детям»

Уважаемые родители!

В наше время трудно оторвать детей от планшета и компьютера. Родители редко читают детям книги. А дети порой и не желают слушать, не проявляют любознательность. Важность чтения сказок для детей трудно переоценить и уже не требует доказательств. Как и то, что более успешным в дальнейшей учёбе и, как следствие, в будущей карьере и в жизни, может быть только любознательный и читающий человек. Давайте же будем прививать интерес к чтению нашим детям!

Вот несколько полезных советов для формирования интереса к детской литературе:

Сказки дети должны слушать в обстановке, которая помогает более глубокому восприятию сказочных образов, например, в тихий вечер в уютной обстановке, на природе. Ребенку, особенно маленькому, необходимо читать вслух, чтобы он мог эмоционально реагировать на прочитанное. Отечественные и зарубежные психологи, проведя многолетние наблюдения, пришли к выводу, что чтение вслух - это основа эмоционально-эстетического восприятия ребенком художественного произведения. Это явление объясняется тем, что у детей младшего возраста чувство преобладает над разумом, размышление и оценка наступают тогда, когда ребенок эмоционально переживет прочитанное.

Сказки должны быть яркими, образными, небольшими. Нельзя давать детям множество впечатлений, так как может притупиться чуткость к рассказанному. Не следует много говорить. Ребенок должен уметь не только слушать, но и молчать, потому что в эти мгновения он думает, осмысливает новое.

Если ребенок еще маленький и не может спокойно сидеть и слушать вас, это не страшно. Во время игры вы, родители, можете рассказывать сказки или истории, ранее прочитанные или же сочиненные. Если малыш полюбил одну из сказок и просит повторять ее снова и снова, нельзя ему отказывать. Придет время, и другая сказка станет любимой.

И в тоже время не стоит быть слишком настойчивым, академичным и соблюдать все правила чтения. Ничего не делайте по принуждению! Не хочет сейчас ребенок слушать до конца - не нужно заставлять. Выбирать те книги, которые интересны Вашему маленькому слушателю.

Неоценимую помощь окажет кукла-перчатка. Дети лучше воспринимают воспитательные моменты сказки, исходящие от этого персонажа, чем от вас, родителей. Кукла-перчатка может жить в особом *«сказочном сундучке»* вместе с книгой, в которую она *«записывает»* сказки, и каждый вечер приходить к малышу их рассказывать. После сказки кукла-перчатка может подарить ему что-нибудь на память.

Дети постарше охотно вместе со взрослыми разыграют сказочный сюжет по ролям. Если использовать реквизит (одежду или игрушки, например, изготовить костюмы и *«декорации»*, спектакль можно будет показывать гостям на любом семейном торжестве.

Безусловно, в процессе чтения обязательно останавливайтесь на тех словах, значения которых ваш ребенок точно не знает, постарайтесь их объяснить. Не забывайте, что имеет значение - как читать ребенку вслух. Одного прочтения произведения бывает недостаточно. Необходимо знать, насколько ребенок понял, о чем в книге говорится, запомнил ключевые моменты.