**«Логосказки как средство формирования правильного звукопроизношения у дошкольников»**

**Слайд 1.** Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребёнка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее он развивается психически. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании речи детей, её чистоте и правильности, предупреждая различные нарушения.

**Слайд 2.** Часто дети, страдающие различными речевыми нарушениями, глубоко переживают свои проблемы. Многие из них отгораживаются от сверстников. Уже в раннем возрасте у таких детей могут появиться неврозы, чтобы эта проблема не возникла у ребёнка в дальнейшем, рекомендуется начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше.

Я со своими детьми начала заниматься артикуляционной гимнастикой со 2 младшей группы, чтобы разнообразить упражнения и добавить интереса, мы начали заниматься логосказками, которые позволяют вызвать интерес ребёнка к упражнениям, а занятия сделать интересными и запоминающимися.

***Логосказка*** - это целостный педагогический процесс, способствующий развитию всех сторон речи в работе с детьми, имеющими  речевые нарушения.

**Слайд 3**. (фото детей)

Для сказок мы используем общеизвестные сюжеты, также придумываем сами. В совместном творчестве с ребенком частично изменяем и дополняем сюжет по ходу занятия, разыгрываем сказки - спектакли, где дети одновременно и участники, и зрители происходящего.  
Эти сказки могут представлять собой целое занятие или дидактическую игру.

**Слайд 4.** (фото)

В занятии с использованием логосказки, обязательно используются артикуляционные, дыхательные и голосовые упражнения; также применяются игры для развития памяти, внимания, логического мышления.

Произношение звуков взаимосвязано с дыханием. Поэтому формированию правильного дыхания у детей уделяется особое внимание, ведь это основа для нормального звукопроизношения и речи в целом.

Сейчас мы представим вам элементы занятия с использованием логосказок. Перед занятием мы сначала с детьми делаем массаж лица и рук под музыкальное сопровождение. В занятиях обязательно использую музыку, т.к. музыка стимулирует к деятельности и поднимает настроение (массаж с аудиторией под музыку)

**Слайд 5, 6 (фото с логопедом)**

**Учитель-логопед**

**Игры для формирования воздушной струи.**

1. **Сказка «Колобок»**
2. **Сказка «Три поросенка»**
3. **Сказка «Ленивый котенок»**

Подводя итог мастер-класса, я хочу уверенно сказать, что занимаясь с детьми артикуляционной гимнастикой с раннего возраста, речь у детей очень развита уже в средней группе