Мастер- класс

**Тема: «Маленькие притчи»**

**Цель:** создание условий для благоприятного взаимодействия детей и родителей

Уважаемые родители, коллеги хотела бы вам задать вопрос: «Что такое добро и зло?»

Если поискать ответ на него в интернете мы получим множество самых разнообразных ответов. Причём диапазон этих ответов будет огромен. От утверждения, что добра и зла просто не существует, до заявления, что это две главные мировые стихии, порождающие жизнь. Кто-то скажет, что добро и зло — это всего лишь две стороны одной медали, а кто-то заявит, что это космические понятия, недоступные нашему пониманию

Попробуем пойти простейшим путём и заглянем в словари и энциклопедии, где, как считается, обобщён опыт умных, учёных людей. И что же там написано? Примерно следующее: «Добро — это общее понятие морального сознания, категория этики, характеризующая положительные нравственные ценности». А зло — соответственно противоположность добру.

Попробуем тогда обратиться не к науке, а к религиям. Ведь настоящие добро и зло понятны каждому нормальному человеку независимо от его верований. Выясняется, что добро — это гармония мира и всех частей мира, то есть всех творений Бога. А иначе просто и быть не может. Что касается зла, то это разрушение гармонии мира и его частей. То есть нарушение воли Бога, отход от воли Бога. И вот при таком определении добра и зла теория и практика чудесным образом объединяются в непротиворечивое целое. Потому что добро — это норма, жизнь, радость, развитие, многообразие и чистота. А зло — это вред, уничтожение, разрушение, грязь и мерзость.

Процесс развития личности имеет множество граней, так же как и понятия о добре и зле усваиваются человеком как сознательно через знания, освоение мира, обучение, приобщение к социальным приоритетам, так и посредством жизненного опыта – через воспитание, эмоциональные переживания, общение с близкими людьми.

Можно ли узнать путь, по которому идет детское сознание в освоении окружающего мира, к пониманию добра и зла? Дети чутки к различению добра и зла, изначально для них это не философские категории и не социальные одобряемые или неодобряемые понятия, а скорее особое целостное внутреннее переживание правильного и справедливого устройства мира.

Детство - это важный период в жизни человека, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире. Именно поэтому в настоящее время крайне важно создать нормально функционирующую систему духовного воспитания, систему, построенную на ценностях традиционной духовной культуры, отвечающую потребностям развития личности ребенка и направленную на развитие духовно здорового человека. Задумываясь об истоках нравственных чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это и дрожание кружев с молодых листьев березы, и родные напевы, и восход солнца, и журчанье весенних ручьев. Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей.

Настоящее и будущее нашего общества и государства определяются духовно-нравственным здоровьем народа, бережным сохранением и развитием его культурного наследия, исторических и культурных традиций, норм общественной жизни, сохранение национального достояния всех народов России.

Проблема духовно – нравственного воспитания отмечена на государственном уровне. Задачи по развитию духовности обозначены в «Законе об образовании РФ» и в ФГОС ДО, в основе данных законов заложена Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Понимая актуальность данной проблемы, наш коллектив ставит перед собой следующую **цель:**

* Воспитание духовно развитой личности ребенка через знакомство с традициями русского Православия.

Следующие задачи раскрывающие данную цель таковы:

* Приобщать детей к традиционным для православной России духовно-нравственным ценностям;
* Содействовать обретению детьми нравственного востребованного духовного опыта;
* Создавать условия для раскрытия духовной одаренности ребенка;
* Формировать гражданское самосознание, любовь к Родине и русскому народу.

Решая данные задачи, мы используем разные формы работы с детьми и родителями. И сегодня мне бы хотелось познакомить вас с одной из форм работы – это совместная деятельность, работа в паре, родителя и ребенка. Данную форму работы покажу я его вам на примере мастер – класса «Маленькие притчи».

Притчи — это не просто тексты, не просто рассказы. Каждая притча может что-то дать, научить чему-то, в ней заложена какая-то определённая правда, какой-то определённый урок, маленький или большой закон Мира, в котором мы живём.

Посредством притч можно получить доступ к знанию законов объёмного мира. Причём этот доступ — облегчённый, потому что притчи — это искусство слов попадать прямо в сердце. Это своеобразный учебный материал, который непременно поможет внимательному и вдумчивому ученику путешествовать по Миру осознанно и радостно. Свой мастер – класс я построила на притчах монаха Варнава.

Позвольте познакомить вас с правилами проведения данного мастер-класс.

Разбейтесь по парам (представьте, что один из вас мама другой ребенок). Перед вами притча, найдите мораль в ней и запишите ее, как записал бы ребенок, не владеющий грамотой.

**Притчи:**

**Обиделась оса на пчелу**

Не понимаю, на вид мы с тобой почти одинаковы.

Я тоже умею мед делать. Почему же тогда люди тебя любят?

А меня ненавидят?

И ужалила отмахнувшегося от нее человека.

А пчела полетела скорее в улей — мед ему на зиму готовить.

**Низкая высота**

Высокое дерево с презрением и на смешками смотрело на все, что ниже

его.

Не за то ли и ударила его, в конце концов,

устав все это терпеть, во время грозы — справедливая молния?

**Ниспадение**

Хвастала гордая лестница, что еще чуть-чуть, и она достанет до неба.

И достала.

Только до дна ямы, куда переставил ее мудрый хозяин.

**Щелка в калитке**

Проделало любопытство щелку в калитке.

Неудобно глядеть, конечно.

Да и не все видно.

Но целый день смотрит в нее, подглядывает.

И даже не замечает, что перед ней — калитка.

Которую только открой.

Выйди.

И, сколько твоей душе угодно — безгрешно смотри на весь мир!

**Другое дело**

Увидел еж на елке колючки.

И решил, что она — его родственница.

Только почему-то все время стоит на одном месте.

Начал он ее учить по земле ходить.

Да сколько ни бился, так у него ничего и не получилось.

Ведь дело-то было совсем не в колючках!

**Наказание**

Захотела злая женщина досадить доброй соседке.

И принялась в чужой — то есть, ее огород камни таскать.

Таскала...

Таскала...

Столько, что той из них на целый дом хватило!

И только тут она узнала, что те камни ее муж издалека привозил, чтобы самим вместо старого деревянного — новый и крепкий дом построить.