**Внеклассное занятие: *«Видимое» искусство»***

**Подготовила: *Карпенкова Е.Г.***

**Класс: *5***

**Цель:**расширять представление обучающихся об изобразительном искусстве.

**Задачи:**

* формировать представление об истории возникновения изобразительного искусства;
* расширять и закреплять знания обучающихся о дорожных знаках;
* формировать умение работать в группе;
* развивать творческие способности, изобразительные умения и навыки;
* развивать мышление и речь обучающихся;
* воспитывать чувство прекрасного, желание заботиться о родной природе и беречь её.

**Оборудование:** компьютер, проектор**,** горшочек с красными, синими и желтыми цветами; рисунки с зашифрованными пиктограммами; картинки с дорожными знаками; картинки с отгадками, конверты с разрезанными на части картинками с репродукциями пейзажей русских художников; красная, синяя и желтая гуашь (по 3 для каждой команды); палитра (3 штуки); кисти для рисования; баночки с водой для рисования; мольберт; лист ватмана; конфеты «Мишка косолапый».

**Планируемые результаты:**

***Личностные:*** сплочение классного коллектива, путем организации коллективной творческой деятельности;

***Метапредметные:***

Познавательные:освоение способов решения проблем творческого и поискового характера, развитие творческих способностей;

Регулятивные:удерживание цели деятельности до получения ее результата; анализ эмоционального состояния, полученного от деятельности; оценка результатов своей деятельности;

Коммуникативные:развитие связной монологической и диалогической речи воспитанников с нарушенной слуховой функцией, умение работать парами и коллективно;

***Предметные:*** развитиеизобразительных и технических умений для самостоятельного выбора содержания рисунка в пределах предложенной темы.

**Ход классного часа**

1. **Мотивационно-ориентировочный этап (3 минуты)**

 **Организационный момент**

**(с/з) -**Ребята, встаньте, поздоровайтесь.

**(с/з)** -Аппараты работают? Как вы слышите?

(Аппараты работают. Слышу хорошо (неважно).

 **Речевая зарядка**

**(с/з)** - Я вам прочитаю загадку, а вы внимательно послушайте и отгадайте ее.

 ***Загадка***

**(н/с)** *У меня есть карандаш,
 Разноцветная гуашь,
 Акварель, палитра, кисть
 И бумаги плотный лист,
 А еще – мольберт-треножник,
 Потому, что я …(Художник)*

 - Прочитайте загадку все вместе, соблюдая ударение и паузы.

Обучающиеся читают хором, затем, по одному.

**II. Актуализация необходимых знаний Сообщение темы занятия (8 минут)**

**(с/з)** - Сегодня мы с вами поговорим об одном из древнейших искусств - изобразительном. Его еще называют «видимым» искусством, потому что все произведения изобразительного искусства можно увидеть своими глазами.

 **III. Практический этап занятия (25 минут)**

 **Деление обучающихся на команды**

**(с/з)** - Ребята, сейчас мы с вами поиграем.

**-** У меня в руках волшебный горшочек. В нем лежат цветы. Каждый должен вытащить по одному цветку. Те, кому достались красные цветы, садятся за красный стол, у кого желтые цветы, садятся за желтый стол, у кого синие цветы, садятся за синий стол. Получились три команды. У каждой команды свой цвет. За каждый правильный ответ команды будут получать жетоны. Победит команда, набравшая больше очков.

**(с/з)** - Подумайте, что? или кого? можно встретить в природе такого цвета, как ваш? *(Красный цвет - «Божья коровка», синий цвет - «Тучи», желтый цвет - «Солнце».)*

- Так и назовем ваши команды. Напишите названия ваших команд на специальных карточках.

 **Задание 1**

**(с/з)** - Люди еще не умели говорить, а изображения уже создавали. Археологи нашли множество **наскальных рисунков.** Это было началом возникновения письменности. **Древнейшую письменность** мы называем **пиктографией** - рисуночным письмом. С помощью этих рисунков люди общались.

**(с/з)** - А сейчас каждая команда получит рисунок, и попробует объяснить, какое событие на нем изображено.

  

 ***Рисунок 1 Рисунок 2 Рисунок 3***

*(Девочка идёт в гости. Кошка съела рыбу. Молния ударила в дерево и сломала его.)*

**Задание 2.**

**(с/з)** - А пользуются ли люди пиктографией сегодня? Пиктография используется в рекламе, компьютерных программах, как олимпийская символика и т.д. Пиктограммы удобны, так как не связаны с конкретным языком и чаще всего понятны. Самые распространенные пиктограммы - дорожные знаки. Чтобы соблюдать правила дорожного движения, нужно уметь читать дорожные знаки. Сейчас я буду показывать дорожный знак, а вы должны сказать, что он обозначает.

Эти знаки — самые строгие из всех дорожных знаков. Ведь они вводят разные запреты и ограничения. Запрещающие знаки имеют круглую форму и красную окантовку. Красный цвет выбран не случайно. Он хорошо виден издалека и в темноте. Запрещающий знак говорит водителям и пешеходам: «Внимание! Этого делать нельзя!».

**(н/с)** **Запрещающие знаки**

****Въезд запрещен

Движение пешеходов запрещено

  Поворот направо запрещен

**(с/з)** **Информационно-указательные знаки**

**(с/з)** **Знаки сервиса говорят нам о расположении каких-то объектов**



*Команды получают жетоны.*

**Задание 3.**

**(с/з)** - Скажите, а что делает окружающий нас мир таким красочным?

*(-Окружающий нас мир таким красочным делают краски природы).*

**(с/з)** -Отгадайте «разноцветные» загадки. Если команда не отгадывает загадку, то право ответа переходит другой команде. Отгадки в виде картинок прикрепляются к ватману.

Русская красавица

Стоит на поляне

В зеленой кофточке,

В белом сарафане. *(Береза)*

Я стою на ножке тонкой,

Я стою на ножке гладкой

Под коричневою шапкой. *(Гриб)*

Белогривые лошадки

По небу скачут без оглядки. *(Облака)*

Зимой и летом

Одним зеленым цветом. *(Елка)*

Осенью кружатся

На землю ложатся

Желтые и красные

Все по цвету разные. *(Листья)*

Ковер зеленый землю укрывает,

А осенью желтеет, высыхает. *(Трава)*

  

**Задание 4.**

**(с/з)** - Изобразительное искусство, самое богатое. За многие столетия человечество накопило множество творений художников всех времен. Изобразительное искусство создают художники. Они изображают мир таким, каким его видим мы все, и таким, каким его видит один-единственный человек - сам художник.

**(с/з)** - Какое сейчас время года?

 (-*Сейчас осень)*

**(с/з)** -Каждая команда получает конверт, в котором репродукция картины великих русских художников, но эти картины разрезана на части. Ваша задача – собрать картину.

***И. Шишкин «Золотая осень»***

***И. Бродский «Поздняя осень»***

***В. Поленов «Золотая осень»***

**(с/з)** - Посмотрите, небольшое видео и постарайтесь узнать свою картину и запомнить ее название и имя художника, который ее нарисовал. (Показ картин под музыку)

**(с/з)** - На всех картинах, которые мы видели изображена природа. Как называются картины, на которых изображена природа?

*(Картины, на которых изображена природа называются пейзажи*

Команды получают жетоны.

**Задание 5.**

**(с/з)** -А сейчас мы будем смешивать цвета. Перед вами три основные краски - синяя, желтая и красная. Они называются основными, потому что остальные цвета получаются смешением этих трех основных цветов. Внимание, задание! На столах вы видите палитру, кисть и три основные краски. Я буду называть цвет, который должен получиться, а вы смешивать краски. За каждый правильно созданный цвет команда получает жетон. Работаем командами.

**(н/с)** - Как получить голубой цвет?

*(Чтобы получить голубой цвет, надо добавить воды в синюю краску.)*

**(н/с)** - Какие краски нужно смешать, чтобы получился оранжевый цвет?

*(Чтобы получить оранжевый цвет, надо смешать красную и желтую краски.)*

 **(н/с)** - Как получить зеленый цвет?

*(Чтобы получить зелёный цвет, надо смешать желтую и синюю краски.)*

**(н/с)** - Какие краски нужно смешать, чтобы получился фиолетовый цвет?

*(Фиолетовый цвет получают из красной и синей красок.)*

**(н/с)** - Какие краски нужно смешать, чтобы получился коричневый цвет?

*(Надо смешать красную, синюю и желтую краски.)*

Команды получают жетоны.

**Физкультминутка с элементами психогимнастики.**

Обучающиеся становятся в круг, правую руку вытягивают вперед, соединяют ладони и произносят хором.

*Улыбнись соседу справа,*

*Улыбнись соседу слева,*

*Пятый класс – одна команда.*

*Всё мы дружно будем делать.*

**Коллективная деятельность**

**(с/з)** - Ребята, а можем ли мы с помощью красок передать настроение? Как? Какими красками передать хорошее радостное настроение?

- Давайте попробуем передать хорошее настроение на нашей неоконченной картине, дополнив ее деталями. У нас должен получиться осенний пейзаж.

**IV. Рефлексивно-оценочный этап (4 минуты)**

**(с/з)** - Пересчитайте жетоны. Сколько жетонов у каждой команды?

- Победила команда … Подарок – конфеты «Мишка косолапый».

**(с/з)** - Посмотрите, что изображено на обертке конфеты?

*(На обертке конфеты – картина известного русского художника).*

Домашнее задание: узнать, как называется эта картина и как зовут художника?