Конспект учебного занятия

по литературному чтению

в 3 «В» классе

Тема: «Обобщение по разделу "Поэтическая тетрадь1"»

студентки \_\_\_\_ группы

ФИО

Урок будет выдан:

Смена: 1

## Школа:

Учитель: ФИО

Методист: ФИО

Новосибирск, 2024

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА**

Ф.И.О:

Предмет: литературное чтение.

Класс: 3 «В».

Тема урока: «Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь №1»».

Тип урока: общеметодологической направленности.

Цель урока: обобщение способов действий через систематизацию усвоенных знаний по разделу «Поэтическая тетрадь №1».

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | Планируемые результаты | Задачи | | Предметные:  1. Уч-ся научатся:  -осознанно применять для анализа текста изученные понятия (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора); называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);  2. Уч-ся получат возможность научиться: владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста. | Дидактические:  Формировать умение осознанно применять для анализа текста изученные ранее понятия (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста. | | Метапредметные  Познавательные:  Уч-ся научатся:  - с помощью педагога формулировать цель;  - анализировать и создавать текстовую информацию в соответствии с учебной задачей;  - сравнивать объекты;  - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;  - делать выводы.  Коммуникативные:  Уч-ся научатся:  - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;  - соблюдать правила ведения диалога;  - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению, договариваться.  Регулятивные:  Уч-ся научатся:  - планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;  - устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности | Развивающие  1. Формировать умения (познавательные): с помощью педагога формулировать цель; анализировать и создавать текстовую информацию в соответствии с учебной задачей; сравнивать объекты; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; делать выводы.    2. Формировать умения (коммуникативные): корректно и аргументированно высказывать своё мнение; соблюдать правила ведения диалога; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению, договариваться.  3. Формировать умения (регулятивные): планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок; устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности | | Личностные:  - формировать познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность в познании произведений художественной литературы, творчества писателей;  -формировать становление ценностного отношения к своей Родине, проявление интереса к изучению родного языка, культуре России. | Воспитательные:  1. Воспитывать познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность в познании произведений художественной литературы, творчества писателей;  2. Воспитывать ценностное отношение к своей Родине, проявление интереса к изучению родного языка, культуре России. |   Форма организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная, групповая.  Дидактические средства: учебник, тетрадь.  Интерактивное оборудование: компьютер, проектор, презентация. |

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Методы и приемы работы | | Деятельность учителя | Деятельность  обучающихся | Планируемые результаты | | |
| Предметные | Метапредметные (**Р**, **П**, **К**) | Личностные |
| **1.Мотивация к учебной деятельности** | Словесный  (беседа) | | **Организует мотивацию к учебной деятельности.**  Здравствуйте, дети, присаживайтесь. Меня зовут , и сегодня урок литературного чтения у вас проведу я.  Проверьте, чтобы у вас на парте были: пенал, учебник.  -А теперь давайте подумаем, что еще нам пригодится на уроке? Какие качества? | Приветствуют учителя.  Проверяют готовность к уроку.  Слушают. Отвечают |  | К: корректно и аргументированно высказывать своё мнение. |  |
| **2.Актуализация знаний.** | Словесный  (беседа)  Наглядный(демонстрация) | | **Организует актуализацию знаний.**  Поэзия – мир чувств, впечатлений и переживаний.  «Ты только вдумайся, только всмотрись -  Откроется самая главная мысль».  – Ребята, что напомнили вам эти строки?  Что такое поэзия? Каких поэтов вы знаете?  Назовите названия произведений, с которыми вы познакомились на прошлых уроках. Какое произведение запомнилось вам больше всего и почему?  Хорошо, следуем дальше. | Отвечают. |  | К: соблюдать правила ведения диалога. | Познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность в познании произведений художественной литературы, творчества писателей. |
| **3. Выявление локальных затруднений.** | Словесный (беседа) | **Организует деятельность по выявлению локальных затруднений.**  - Ребята, о произведениях из какого раздела мы с вами сейчас говорили?  - А кто уже догадался, чем мы будем заниматься сегодня на уроке?  Ребята, мы закончили чтение стихов из первой поэтической тетради. И сегодня мы подведём итог по изученному разделу «Поэтическая тетрадь №1»  - Кто может сформулировать тему нашего сегодняшнего урока? «Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь №1».  - А какую цель мы поставим?  Верно. | | Слушают. Отвечают на вопросы.  Формулируют тему урока: «Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь №1»».  Формулируют цель урока: обобщить полученные знания. |  | П: с помощью педагога формулировать цель. | Познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность в познании произведений художественной литературы, творчества писателей. |
| **4.Построение проекта выявленных затруднений.** | Словесный (беседа) | | **Организует построение проекта выявленных затруднений.**  Давайте составим план нашего урока, для этого посмотрите на слайд, там написаны вспомогательные слова:  Повторим….  Оценим.... | Творчество поэтов, изучаемых в этом разделе, средства выразительности.  Эффективность изучения раздела. |  | Р: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата. |  |
| **5.Реализация построенного проекта.** | Словесный (беседа)  Практический (упражнение) | | **Организует реализацию построенного проекта.**  - Ответьте на вопросы на карточках в группах.  Группа \_1\_\_\_  Определите средства выразительности:  Капли как алмазы, снежок, что белый пушок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Группа\_\_\_\_2\_\_\_\_  Определите средства выразительности:  1.Полно, степь моя, спать беспробудно; пробудись и умойся; в цветы нарядись\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Группа \_\_3\_  Метафора –это \_\_\_\_\_  Группа\_\_\_4\_\_\_\_  Олицетворение – это \_\_\_\_\_\_\_\_  Группа \_5\_\_  Эпитеты –это \_\_\_\_\_\_  Группа\_\_6\_\_  Сравнения –это \_\_\_\_\_  - Ребята, о произведениях из какого раздела мы с вами сейчас говорили?  Сегодня мы совершим небольшое путешествие по станциям в «Поэтический уголок», проверим ваши знания по изученной теме. На пути нам нужно сделать несколько остановок. В пути пригодятся знания, смекалка и сообразительность, внимание, память, а также взаимовыручка.  Итак, я предлагаю вам сегодня:  • вспомнить (все самое главное)  • применить (свои знания)  • проявить (себя с самой лучшей стороны)  Но прежде проведем физминутку. | -Отвечают на вопросы в группах.  -сравнение.  - олицетворение.  - Метафора — слово или выражение, употребляемое в переносном значении.  - Перенос человеческих качеств на неодушевлённые предметы или отвлечённые понятия.  - красочное определение чего-либо.  - сопоставление изображаемого предмета или явления с другим предметом по общему для них признаку.  « Поэтическая тетрадь №1»  Выполняют физминутку. | Осознанно применять для анализа текста изученные ранее понятия ( сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). | П: анализировать и создавать текстовую информацию в соответствии с учебной задачей.  К: принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению, договариваться. | Познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность в познании произведений художественной литературы, творчества писателей.  Становление ценностного отношения к своей Родине, проявление интереса к изучению родного языка, культуре России |
| **6. Обобщение затруднений во внешней речи.** | Словесный (беседа, рассказ)  Наглядный (демонстрация)  Практический (упражнение) | | **Организует обобщение затруднений во внешней речи**.  -Посмотрите на карту, сегодня она нам будет помогать в нашем путешествии.  1. Вспомни!  На слайде представлены поэты, с творчеством которых вы познакомились в этом разделе, назовите их. Вспомните факты их биографии.  2.Скажи!  На слайде представлено стихотворение, кто хочет его выразительно прочитать?    -Назовите автора этого стихотворения, его название.  -Обычно в конце стихотворных строк находятся слова, которые созвучны друг с другом.  -О какой особенности поэтических произведений идет речь?  -Какие слова созвучны в этом стихотворении?  3.Найди!  – Определите, из какого стихотворения эти строки. Найдите произведение в учебнике и выразительно прочитайте четверостишие, в котором они находятся.  - «Гремят раскаты молодые,  Вот дождик брызнул, пыль летит…» стр. 62  - «Поутру вчера дождь  В стёкла окон стучал…» стр. 68  - «Вот свернулись санки,  И я на бок — хлоп!» стр. 72  - «Изумлен, что день не минул,  Но широко в область ночи  День объятия раскинул.» стр. 65  - «И под утро снегом  Поле забелело» стр. 76. | Смотрят на слайд, называют поэтов. Перечисляют факты их биографии.  Читают выразительно стихотворение.  Называют автора Ф. Тютчев, «Листья».  Отвечают на вопросы:  - рифма  - строки стихотворений рифмуются между собой.  Называют слова.  Находят стихотворения, читают четверостишие.  - Тютчев, «Весенняя гроза».  - Никитин, «Встреча зимы».  - Суриков, «Детство».  - Фет, «Зреет рожь над жаркой нивой...».  - Суриков, «Зима» | Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста. | П: анализировать и создавать текстовую информацию в соответствии с учебной задачей.  П: сравнивать объекты.  П:согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде. | Познавательный интерес, активность, инициативность, любознательность в познании произведений художественной литературы, творчества писателей.  Становление ценностного отношения к своей Родине, проявление интереса к изучению родного языка, культуре России. |
| **7.Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону: решение заданий творческого уровня.** | Практический (упражнение) | | **Организует самостоятельную работу обучающихся.**  - Сейчас мы с вами сыграем в игру «Да-Нет», проверим мы ее в парах.  1. Автор стихотворения «Зима» - И.Никитин?  2. Лапти – крестьянская обувь?  3. Журавли летят – сравнение?  4. Созвучие слов – ритм?  5. Эпитет – красочное определение чего-либо?  6. Зелень, как иглы ежа – сравнение?  Проверьте правильны ответы на доске. | Отвечают на вопросы в тетради.  Нет  Да  Нет  Нет  Да  Да |  | Р: корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. |  |
| **8.** **Включение изученного в систему знаний** | Практический (упражнение) | | **Организует включение нового знания в систему знаний и повторение.**  - Сейчас мы проведем соревнование между рядами, вам нужно ответить верно на большее количество вопросов.  Закончите предложение  1. Фёдор Иванович Тютчев – автор стихотворения…  А) «Зреет рожь над жаркой нивой…»  Б) «Весенняя гроза»  В) «Зима»  Г) «Встреча зимы»  2. Найдите значение слова «ковыль».  А) палка, помогающая при ходьбе;  Б) степная трава  В) лошадь, работающая в поле  Г) помещение в доме  3. По группе слов узнайте произведение.  Кошка, побелело, мороз, иней, пухлой ватой, салазки, бежать, гулять.  А) «Весенняя гроза»  Б) «Зреет рожь над жаркой нивой…»  В) «Мама! Глянь-ка из окошка…»  Г) «Листья»  4. Найдите созвучное слово.  Раскаты молодые – перлы…  А) голубые  Б) золотые  В) дождевые  Г) снеговые  5. Закончите предложение.  Особенность стихотворных произведений – ритм. Ритм – это…  А) чередование ударных и безударных слогов  Б) рифма  В) созвучные слова  Г) однокоренные слова  6. Закончите предложение  Иван Захарович Суриков – автор стихотворения…  А) «Мама! Глянь-ка из окошка…»  Б) «Листья»  В) «Зима»  Г) «Встреча зимы»  7. Найдите значение слова «перлы».  А) жемчужины, что-нибудь чистое и блестящее, как жемчуг  Б) пальцы  В) перловая крупа  Г) птицы  8. По группе слов узнайте произведение.  Зима, гостья, расстилай, мороз, песни севера.  А) «Детство»  Б) «Встреча зимы»  В) «Мама! Глянь-ка из окошка…»  Г) «Зима»  9. Найдите созвучное слово.  Пыль летит – нити …  А) золотит  Б) серебрит  В) холодит  Г) превратит  10. Закончите предложение.  Выразительные слова, которые помогают описать предмет, явление, людей, животных называются …  А) ритм  Б) рифма  В) сравнение  Г) эпитет  — Вот мы и закончили наше путешествие.  - Что особенно заинтересовало вас во время урока?  - Какой раздел мы повторили на уроке?  Где нам могут пригодиться полученные на уроке знания? | Выбирают правильный вариант ответа.  Отвечают на вопросы. | Называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма) | П: согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде.  К: принимать. цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению, договариваться.  П: делать выводы. |  |
| **9. Рефлексия учебной деятельности.** | Словесный(беседа) | | **Организует рефлексию учебной деятельности.**  - Какая была цель урока?  - Достигли ли мы ее?  - Весь ли план действий мы выполнили?  Для того чтобы проверить, на сколько хорошо вы поработали, я предлагаю вам ответить на следующие вопросы:  1. Урок мне понравился/не понравился. Почему?  2. На уроке я узнал(а) \_\_\_\_\_\_  3. На уроке я работал(а) активно/неактивно, потому что..  Спасибо за урок, вы большие молодцы. | Отвечают на вопросы. |  | Р: устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности. |  |